

کرے ش اعدداقل ہوتے ہی ہورے جم کوسکون کا احساس ہوا۔ایک آنگیٹھی بیں کائی
سارے کو سلے دہک رہے تھے جنہوں نے کرے کا ماحول خاصا گرم کردکھا تھا۔ سائے
پٹک پراس کی پھیھو گہری نیندسور ہی تھیں۔ وہ خاموثی ہے آکر بیٹھ گیا اور گرین ٹی پینے
لگا۔ وہ کسی سوچ بیس گم تھی۔ خالی کپ رکھ کروہ کھڑ اہوا تو سمہ نے سوالیہ نگا ہوں ہے اس
کی طرف و یکھنا۔اسکی ایک نظر بیں عجیب سا جہان آباد تھا۔ وہ گھبرا کر کمرے سے نگل
سیا۔ وہ اسکے بیٹھے آئی تھی ،احیان کو ہوں محسوس ہوا کہ جیسے وہ اُسے پھے کہنا جا اسی ہو۔۔۔۔۔

## چلوچم ساخر چلتے ہیں صائمہ اکرم چوہدری

ناول

" آخر ہے چیز کیا ہے بسمہ خالد۔۔۔؟؟؟ "احیان نے جھنجملا کر ہاتھ میں پکڑا پہیرہ بند پر رکھا اور اینے برنس پارٹنز کما دکود یکھا،جو پریشانی کی کیفیت میں اپنی ناپسندیدہ بلیک کافی کا دوسرا کپ بی رہا تھا اور اسے ذرابھی اس چیز کا حساس نہیں تھا۔

''وہ خاصی'' پنجی'' ہوئی چیز ہے، بیٹا چیز لفظوں ہیں نہیں بتا سکتا ہے۔'' مجاد نے طنز یہ لہے ہیں کہہ کرلمبا سانس لیا اوراضطراری کیفیت ہیں اپنے مانتھے کو دوالگیوں سے سہلنے لگا۔احیان نے کھا جانے والی نگا ہوں سے اپنے برنس پارٹنزکود یکھا جس نے اتن ایمرجنسی نافذکی تھی کہ اُسے اپنا چیو ہینوں کا امریکہ کا ٹرپ مختفر کر کے تین ماہ میں واپس آٹا پڑا۔ دونوں نے نیانیا ہی برنس اسٹارٹ کیا تھا۔

''یار کچھ تو بتاؤ، آخر پتاتو چلائی محتر مدکے بارے میں۔۔''احیان کواب مخاد پر خصد آنے لگا۔ ''نیکسٹ بیشی پر عدالت میں جا کر دیکھ لینا، قد تو اُس کا ساڑھے پانچ نٹ نیکن زبان پوری چھ فٹ لبی ہے، اور جب شالیمارا مکسیریس کی طرح چلتی ہے تو کہیں انجن بھی فیل نہیں ہوتااس کم بخت کا۔'' عمادا پنے مخالف یارٹی کی دکیل پر بُری طرح تیا ہوا تھا۔

'' توتم بھی کوئی ڈھنگ کاوکیل کر لیتے۔۔''احیان نے منہ بنا کرمشورہ دیا۔ ''تم نے اُس مکارلڑ کی کی پنجی کی طرح چلتی زبان نہیں دیکھی،اپنے اچھے خاصے کھاگ وکیل کو کمرہ عدالت میں اٹکلیوں پر نیجارہی ہے۔۔۔''عماد جل کر بولا۔

"اچھا گھکو گھوڑاؤھونڈا ہے مینی ،جونورانا چنے کو بھی تیار ہوجاتا ہے۔ "احیان کو عماد کے دکیل پر غضہ آیا۔
"یار قصوراً سے بچارے کانبیں ہے،وہ آتی ہی اتنی تیاری کیساتھ ہے۔۔۔"عماد نے اسپنے وکیل کی سائیڈنی۔

'' تو تم نے ایبا نالائق وکیل ہائر ہی کیوں کیا ،جو منہ اٹھا کر بغیر تیاری کے اپنا نداق بوانے آجا تا ہے۔۔۔''احیان کے پاس بھی ہر بات کاجواب تھا۔

'' تو ٹھیک ہے تم ڈھونڈلو،خودتوامر بکہ جا کر بیٹھ گئے۔۔'' مماد غصتے میں بلیک کافی کا تیسرا کپ بنانے لگا۔ ''میرا تو دیاغ ہی کام نہیں کرر ہا، کروڑوں کا معاملہ ہے یار، ڈیڈی تو قبل کردیں گے جھے۔' احیان کوایک ادرخوف لائق ہوا۔

''اور میرے پاپاتو ڈی چوک میں کھڑا کر کے ڈائز بکٹ پھانی دیں مے جھے۔'' محاد جھنجھلا کر کھڑا ہوا۔ ''کتامنع کیا تھا ڈیڈی نے علیحدہ برنس کرنے ہے۔۔''احیان کوساری چیزیں ایک ایک کر کے یاد

"اور جھے توپایائے کہا تھاانشا واللہ روتے ہوئے والیس آؤ سے۔۔ "عاداب با قاعدہ آئس میں جملنے لگا۔
"معاف کرنا یار بہرارے پایا کی زبان خاصی " کالی واقع ہوئی ہے۔۔ "احیان نے اپنے بیٹ

فريند كوچ ايا\_

''تہارے ڈیڈی کی زبان سے جتنے پھول جھڑتے ہیں، وہ بھی دیکھ رکھے ہیں میں نے۔۔۔' عماد نے طنز بینظروں سے اُسے دیکھا جورات ہی پاکستان پہنچا تھا۔احیان نے اسکا طنز کس سے برداشت کیا اور قدر سے سنجیدگی سے بوجھا۔

وو نیکسٹ پیشی کب ہے۔۔۔ ۱۹۶۶

'' نیکسٹ منڈے۔۔۔لیکن میں ہرگزنہیں جاؤں گا اپناخون جلانے۔۔۔' عماد پریشانی کے عالم میں ایک دفعہ پھرسیٹ پر بیٹھ کر کافی پینے لگا۔

یں میں اور کون کو فرورت ہی کیاتھی ، اپنی فیکٹری کے لیے وہ متناز عدز مین خرید نے کی۔۔' اُس دن وہ شام کو اپناغم غلط کرنے داجی کی اسٹڈی میں پہنچ کیا۔جنہوں نے سارا قصتہ سننے کے بعد آ رام سے اپناسگارسلگایالیکن اس سے زیادہ تواحیان غصے سے سلگ اٹھا۔۔

'' آپ توایسے کہدہ ہے ہیں، جیسے اُس زمین پرسارے وارثوں کے بڑے بڑے پوسٹرز لکے ہوئے تنے اور ہم حاضری رجٹرا تھا کرون بائے ون سب کی اٹینڈنس لگاتے اور پھر آمیے کارروائی کرتے۔'وہ جل کر کھڑا

موااورا بني پينڪ كي جيبوں ميں ہاتھ ڈال كر شيلنے لگا۔

واجی نے مسکرا کراہیے سب سے لاڈ لے اور چھوٹے پوتے کو ویکھا جسکا برنس ایڈ منسٹریشن کی ڈگری کے بعد پہلا تجربہ ہی خاصا تلخ واقع ہوا تھا۔اس لیے تو اُسے آجکل بات بے بات غصہ آر ہاتھا۔

" پھر بھی، بیآ ہستہ آ ہستہ اُس زمین کے استے وارث کہاں سے اُس کے سگے۔۔۔ ' واتی نے عینک کاشیشہ صاف کرتے ہوئے اُسے مزید چڑایا۔

'' بہیں تو خود تب پتا چلا جب ہاتی وارثوں نے کیس کیا ہمارے او پر۔۔۔؟''اُس نے منہ بنا کرمزید کہا۔'' ون میں تارے دکھا ویے ہیں انہوں نے ہمیں۔''

"اباس سلے كاكوئى صل\_\_\_"؟؟؟ داتى كوتشويش لاحق موتى\_

''جوبھی مل نکالئے ہیں وہ فسادی اڑکی، ایک منٹ میں اس کے بینے ادھیڑد بی ہے۔۔۔''احیان تپ کر بولا۔ ''کون لڑکی۔۔۔۔'؟؟؟''داجی جیران ہوئے۔

"مخالف بارٹی کی ویل محرّمہ بسمہ خالد مغل صاحبہ۔۔ " احیان نے ایسے چیا چیا کر اُسکا نام دہرایا، جیسے تقیقت میں اُسے دانوں تلے چیار ہاہو۔

''بسمہ خالد مخل؟'' دائی پُری طرح چو کئے۔'' فاروق الیوی ایٹس'' کے چیمبر میں بیٹھتی ہے تاں۔؟'' ''آپ کیسے جانتے ہیں۔۔۔'؟ احیان کو خیرت کو جھٹکا لگا کیونکہ اسے علم تھا پچھلے دس سال سے داجی برنس سے بالکل کٹ کر گھر تک محدود ہو کررہ سکتے ہے۔

"وه بی ہے۔۔۔؟؟؟" واتی کے لبول پرایک پراسراری مسکراہ شا بھری۔
"ہال۔۔۔ہال سوفیصدوی ہے۔موسٹ جوئیر لیکن حدورجہ شارپ۔۔"
"م طے ہواس ہے۔۔۔؟؟؟"

دونهر میں ۔۔۔۔

''توجاؤ، جا کرملواُس سے،اور کہنا شاہ تی نے بھیجا ہے۔۔۔' داتی کی بات پراُس نے الجھ کرانہیں دیکھا۔ ''آمے سے اُس نے پوچھ لیا کہ کون شاہ جی ۔۔۔؟؟؟''

" " نہیں بو چھے گی ۔۔۔ " واجی اب کھل کرمسکرار ہے تھے۔احیان کوان کی ذہنی حالت پر پہھ ملک ہوا۔

"ایک لفظ بھی نہیں ہو جھے گی ۔۔۔۔ "داتی کی بات پروہ مزید مشکوک ہوا۔ " كوئى خفيه شادى دادى تونبيس كر ركمى آب نے \_\_\_ "؟؟؟ أس كے فلى ليج يردا جى با افتيار النے\_ "محد مصائس کی عمر چوہیں بچیس سال ہوگی اور میری سب سے بڑی ہوتی عمارہ اس وفت تمیں سال کی ہے۔" " لكيكن \_\_\_\_؟؟؟" ووشش وينج كا شكار موا\_

"" تمہارا پراہم مل ہوجائے گا۔ ہنڈرڈ پرسنٹ گارٹی ہے۔۔۔ "واجی نے اُسے مزیدلا کی ویا۔ " عاد بتار ہاتھا بہت اصول بہتد ہے۔۔ "احیان نے بلکا سا جھیک کرکہا۔ " کہاناں ۔۔۔۔ کونہیں کے گی۔۔۔ " دائی اب پرسکون تھے۔

'' پھنسوا مئت دینجئے گاکسی چکر ہیں ۔۔۔۔''اسکا دل تونہیں مان رہا تھالیکن معاملہ کروڑ وں کا تھا اس

لیےا ہے دل کوا کی سمائیڈ پر بعیثا کر سوچنا ہی پڑا۔ اُسکے داجی سیدمجنٹی علی شاہ کے دو جیٹے سجادعلی اور مرا دعلی تھے۔ بڑے جیٹے سجادعلی کی صرف ایک بیٹی عمارہ تھی جوشادی کے بعد لاہور میں مقیم تھی۔ جبکہ چھوٹے بیٹے مرادعلی کے تین بیٹے جمزہ، بلال اوراحیان تھے۔جن میں حمزہ اور بلال شادی شدہ اور باپ کے ساتھ برنس میں کمل ہاتھ بٹار ہے تھے، کیکن احیان کوشروع ہے اپنی را ہیں خود تکا گنے کا شوق تھا اور وہ مراد صاحب کی مخالفت کے باوجود اسے داوا کی مکمل حمایت کے ساتھ علیحدہ برنس این بہترین دوست عماد کے ساتھ شروع کر چکا تھا۔لیدر فیکٹری کے لیے خریدی جانے والی زمین ان کے کے وہ توالہ بن چکی تھی جے نہ وہ نگل کتے تھے اور نہاگل۔۔۔۔۔

سجادعلی اور مرادعلی کی بیویاں آپس میں سکی جہنیں تھیں اور شہر میں ایک پرائیوٹ انگلش میڈیم سکول بردی کامیابی کے ساتھ چلار ہی تھیں۔مرا دعلی کواینے سب سے چھوٹے بیٹے احیان سے کافی شکاییتی تھیں۔وہ ضد کر کے پڑھنے کے لیے باہر کمیااور داپس آ کرا پناعلیحدہ برنس شروع کرنے کا اعلان کرے اُس نے اپنے باپ ادر تایا کوجیران کم اور پریشان زیاده کر دیا تھا۔ دادا کی اسپورٹ کی وجہ ہے احیان کے اکثر مسائل آسانی سے حل ہو جاتے تھے، کیکن متناز عدز مین کے مسکلے نے وونوں ووستوں کی را توں کی نیندیں حرام کر رکھی تھیں۔ دونوں ہی ا ہے والدین سے بیر بات چھپائے ہوئے تنے اور اپنے طور پرحل کرنے کی کوششوں میں مصروف تنے۔

اُس نے سراٹھا کرسرخ اینوں سے بنی قدیم اور جدیدامتزاج کی حامل عمارت کوسرسری سی نگاہ ہے دیکھا۔ اس یا بچ منزلہ ممارت کی دلکشی میں ایک محسوں کیے جانے والی متانت اور سنجید کی تھی۔اس کے سامنے کش کرین کلر کا خوبصورت لان تفاجس کی کانٹ جھانٹ اور بودوں کی ترتیب سے اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ اسے خصوصی توجہ دی جاتی ہے۔اُس نے ایک توصیمی نگاہ لان پر ڈالی اوراس کی سلور ہنڈا سوک اب اُس بلڈ تک میں داخل ہور ہی تھی۔ اس کے داخلی دروازے کے پاس ایک خاص ترتیب میں سفید سنگ مرمر کے سملے رکھے مختے تھے جس نے ار دکر دے ماحول کی خوبصورتی کو دو گنا کر دیا تھا۔ لان کے انتہائی بائیس طرف وسیع وعریض یار کنگ تھی۔ جہاں اس وفت و یک ایند ہونے کی وجہ سے گاڑیوں کی تعداد خاصی کم تھی۔ احیان نے انہائی سنجید کی سے اپنی گاڑی کا دروازہ کھولا۔ باہرنکل کر پچھلی سیٹ کا دروازہ کھول کر اپنالیپ ٹاپ والا بیک اور اس کے اوپر رکھا چشمہ اٹھایا۔ اُس کے چیرے پر دنیا جہاں کی اکتاب تھی۔ سی تاپندیدہ تخصیت سے ملاقات کا تضور جتنا بیزار کن ہوتا ہے اُس سے کئی گنا بیزاری احیان کے چبرے پر فیک رہی تھی. بلیک کلر کے اٹالین سوٹ میں اسکا قد خاصا لمیاا ور شخصیت ہیں محسوں کی جانے والی بے نیازی تھی۔ باہر نطلتے ہی اس نے آتھوں پرسلورکلر کا چشمہ لگایا اور بریف کیس اٹھا کرگاڑی کولاک کیا۔سفیدستک مرمر کی روش پر بیزاری سے چلتے ہوئے وہ اس عمارت کی طرف بردھا۔ گلاس وال کا بنا در ذاز وا ندر کی جانب دھلیل کروہ جیسے ہی عمارت میں داخل ہواا ہے تی کی خوشکوا رخصنڈک میں سی دلفریب ائیر فرینشنر نے اُس کا استعبال کیا ریسیشن پرایک اکتائی ہوئی او کی نے اس ڈیٹنگ پرسالٹی کے حافل مخص کواندرا نے ویکھا تو فوراا میٹوہوکر کھڑی ہوئی۔اُس کے چہرے پربڑی پرفیشن قسم کی مشکر اہٹ چھیلی۔وہ اب سوالیہ نگا ہوں سے اُسے دیکھے رہی تھی۔ '' فاروق ایسوی ایش کا آفس کس فلور پرہے۔''؟ وہ پہلی دفعه آیا تھاوہاں۔ " تقردْ فكور بررائيك كوريْدور ميں \_\_\_" أس في مسكرا كراس كى رہنمائى كى \_ " آپ کووہاں کس سے ملتا ہے؟ ۔ " اُس لڑکی نے بڑے خوشکوارا نداز سے بوجھا۔ "ایڈوکیٹ بسمہ خالد سے۔۔'' وہ سیاٹ سے انداز سے کہہ کرلفٹ کی جانب بڑھ **کی**ا۔ '' بہت ہی روڈ بندہ ہے۔۔۔' ریسیشن پرموجودلا کی نے بُراسا منہ بناتے ہوئے سوچا اوراپنے کمپیوٹر کی طرف متوجه ہوگئی۔ ''واہ۔۔۔احیان مراداب تم پریہ وقت بھی آنا تھا۔۔۔۔' لفٹ میں سوار ہوکرائس نے خودکوکوسا۔ ''دھیان سے جانا، بسمہ خالد ہولتے ہوئے کسی کا لحاظ ذرا کم بی کرتی ہے۔۔' لفٹ سے باہر نکلتے ہوئے اُسے اُسے برنس پارٹنز تماد کی بات یا دآئی تو دل میں کوفت کا حساس مزید بھر گیا۔ تواریس سے ہوئے آفسز مرناموں کی تختیاں مڑھتے ہوئے دہ فاروق ایسوی ایٹس کے سامنے آن کھڈا

قطار میں بنے ہوئے آفسر پرناموں کی تختیاں پڑھتے ہوئے دہ فاروق ایسوی ایٹس کے سامنے آن کھڑا ہوا۔ وہ یہاں آنائیس چاہتا تھا لیکن آ چکا تھا۔ جیسے ہی وہ دروازہ کھول کر اندر داخل ہواریسپشن پرموجودلا کی نے چو تک کراس کی طرف دیکھا۔ سامنے ایک اور کوریڈورتھا، جہاں دائیں بائیس چھوٹے چھوٹے آفسر بنے ہوئے تھے رہاس کی طرف دیکھا۔ میسباس چیمبر جس بیٹھنے والے ایڈوکیٹس کی پرائیولی کے خیال سے بنائے می تصد سامنے ایک میڈنگ ہال تھا۔ میں سباس چیمبر جس بیٹھنے والے ایڈوکیٹس کی پرائیولی کے خیال سے بنائے می تصد سامنے ایک میڈنگ ہال تھا۔ میں موجود لڑکی آفس کہاں ہے۔۔۔' اُس کے سنجیدہ سے انداز پرریسپھن پرموجود لڑکی نے دائیس کوریڈورکی طرف انتازہ کیا۔وہ فورااس سائیڈ پرمڑاتو پہلے ہی دروازے پراس کانام دیکھ کراس نے ہاکاساناک کیااوراندرد اضل ہوا۔ سامنے ایک نازک تی یک لڑکی کودیکھ کراسے جھٹکا سالگا۔

'' یہ چھٹا تک بحراؤ کی بھی کمی کونا کول چنے چہواسکتی ہے۔۔۔'اُس کے ڈین میں پہلی سوچ بہی ابھری تھی۔ '' جھے ایڈو کیٹ بسمہ معاصبہ سے ملنا تھا۔۔' احیان کے لیے اتن کم عمر وکیل کوہنسم کرنا مشکل ہور ہاتھا ۔اس لیے اُس نے اپنی تعلی کرنے کے لیے پوچے ہی لیا۔

"جي ميں موں بسمه --- "أس في ليپ ثاب سے نظر مثاكر أسے بيضے كا شارہ كيا۔

" بجھے احیان مراد کہتے ہیں، میں نے کل رہیش پر بارہ بچے اپائٹنٹ کے لیے اپنا نام لکھوایا تھا۔۔۔۔''اس نے وال کلاک برایک نظرو ال کراً ہے جتایا۔

''اوہ لیں۔۔۔''اُس نے ہلکا ساہاتھ اپنی پیشانی پر مارکر اپنی یاداشت کوکوسااور جلدی سے میز پر رکھا اپنا چشمہ شو سے صاف کرنے گئی۔۔

''ایم سوری میرے ذہن سے بی نکل گیا۔۔۔' اُس نے چشمہ لگاتے ہوئے سنجیدگی سے وضاحت دی تو طلحہ کومسوں ہوا کہ گلاسز کی وجہ سے وہ اب اتن بھی کم عمر دکھائی نہیں دے ربی تھی۔ جتنی گلاسز کے بغیرگلتی تھی۔ ''اٹس او۔ کے۔۔۔' اُس نے بھی فارمل انداز میں کہہ کر اس کے آفس کا انٹیر ئیرد یکھا۔جس میں سفید اور گرے رنگ نمایاں تھا۔ اس کی سیٹ کے پیچھے ایک دیوار گیرالماری تھی جو قانون کی موٹی موٹی کتابوں سے

بھری ہوئی تھی۔۔۔

"جائے لیں سے یا کافی ۔۔۔ "اُس نے بڑے فارل انداز ہے تفتیکو کا آغاز کیا۔ "توصیکس ۔۔۔۔ "احیان نے صاف کوئی سے جواب دیا۔

" بی فرمایئے آپ کسی کیس کے بارے میں بات کرنا جا ہتے ہیں۔ "؟؟؟سمہ نے ملکے بھلکے انداز سے
پوچھا تو احیان کو اپنے پارٹنر کی ساری باتیں مبالغہ آرائی پرمشمل کلنے لکیں جو اس نے اس معصوم سی لڑکی کے
بارے میں پھیلار کھی تھیں۔

"میں آپ سے کسی نوکیس کے سلسلے میں ہات کرنے نہیں آیا۔" اُس نے سنجل کر ہات کا آغاز کیا۔۔۔
"میر اتعلق سارگروپ آف کمینیز سے ہے۔۔۔۔ "اس بات پروہ زبردست انداز سے چوکی اوراس کا چہرہ

بلكاسا تناؤكا شكار موا

''دیکھیں اگر آپ اس متناز عدز مین کے کیس کے بارے میں بات کرنے آئے ہیں تواہم سوسوری آپ ہارے میں بات کرنے آئے ہیں تواہم سوسوری آپ ہارے کا سکت نہیں ہیں۔''اس نے بے رخی کے سارے ریکارڈ ایک لمحے میں توڑے۔احیان کا چرہ خفت کے مجرے احساس سے سرخ ہوا۔اُسے کہلی دفعہ اندازہ ہوا،اشنے معصوم چبرے کے بیچھے کتنی خطرتاک زبان چھپی ہوئی ہے۔

ہے۔ '' میں اُس موضوع پر ہات کرنے'' ہر گز'' ٹیس آیا۔۔۔۔' اُس نے بمشکل مجرے انداز سے کہا۔ '' پھر۔۔۔۔؟؟؟''اس کا انداز سر سرآیان کوتو ہیں آمیز لگا۔

" مجھے شاہ جی نے آپ کے پاس بھیجا ہے۔۔۔ "اُس نے اپنی جیب سے وہ طلسم نکال کراس پر پھونک ہیں۔ جس کے بارے میں داجی کا خیال تھا سارے دروازے کھل جاسم سم کی طرح کھلتے جا کیں ہے۔
"کیا۔۔۔؟؟؟" بسمہ کوشاک لگا۔اُس نے سخت تعجب اور بے بھینی سے اس کی جانب دیکھا۔جس نے سے کویا کمرے میں صور پھونک دیا ہو۔

''آپکوشاہ جی نے بھیجا ہے۔؟؟؟''اُس نے بڑی سرعت سےخود کوسنبالا ۔اب اس کے کہیج میں ترشی کی بجائے نرمی اور نظروں میں تنی کی بجائے عقیدت تھی۔

"جی۔۔۔ آ پکوکوئی شک ہے توان کوکال کر کے پوچھ مکتی ہیں۔۔۔ "احیان کواسکے کر کمٹ کی طرح رنگ

بدلنے برجرت ہوئی۔

۔ ''میرے پاس ان کا کوئی کونٹیکٹ نمبر ہیں ہے۔۔'' اُس کے جواب نے اب احیان کوجیران کیا۔ جب کہ دہ ایک لیجے کے تو قف کے بعد کویا ہوئی۔

"ان کا اسٹار کروپ آف کمینیز سے کیا تعلق ہے۔؟؟؟"۔وہ اب حقیقتا پریشان دکھائی دے رہی تھی۔
"ان کا نہیں میر اتعلق ہے۔۔۔۔ "احیان کے منہ سے پھسلا۔

"آپ كان كساتھ كياريليش ہے۔۔۔؟"أس نے بينى سے پہلوبدل كر يوچھا۔

"میرے کر بینڈ فادر ہیں دہ۔۔"احیان کی بات پراُس کے چبرے کی رسمت متغیر ہوئی۔

"اوہ آئی ایم سوری۔۔ "وہ بشکل مسکرائی ۔ "میرے خیال میں ہمیں اب اس کیس پر بات کر لیتی

جا ہے۔ بیل کیا ہیلپ کرسکتی ہوں آ کی۔؟ "وہ نوراائٹی اور دیوار بیل ایک تر تیب ہے ہے کیپنٹس میں ہے۔ اس بائل بھا کہ اس کی

ایک قائل نکال کرلے آئی۔۔۔

" بیں نے آپ سے کہا تھاناں، بیں اُس کیس پر بات کرنے نہیں آیا۔۔۔' گینداب احیان کے کورٹ بیں تھی ،اُس نے بڑی مہارت سے شارٹ لگایا اور کھڑا ہوگیا۔ بسمہ نے جرائلی سے اُس مخص کو دیکھا۔ جب کہ اس کے چبرے کی جیرائلی اور پوکھلا ہٹ احیان کولطف دیے رہی گئی اور دہ سوچ رہا تھا کہ کاش عماد بھی اس کے ساتھ ہوتا اور اپنی آئکھوں سے چیس منظرد کھی تو شایدائس کی استے دنوں کی اویٹ بیس کی آجاتی ۔

"بیٹے جائیں، مجھے اغداز ہ ہو چکا ہے، شاہ تی نے آپکومیرے پاس کیوں بھیجا ہے۔؟؟" وہ اب بڑے
راعتا دانداز ہے اسکی آٹکھوں میں آٹکھیں ڈال کر بولی۔

"دكس وجهت بعيجاب---؟؟؟"احيان في سراسرأت جرايا-

" بی کہ مجھے اُس کیس پرنظر ٹانی کرنی جاہیے اور جس حد تک ہوسکے آ پی کمپنی کے لیے زم کوشہ رکھنا جاہیے۔۔ "وہ اب مسکراتے ہوئے اس کاسکون درہم برہم کررہی تھی۔

"ايسا محيين ب-رر" طلحه نظرين چرائين -ررر

" دوجوٹ بولنے کے بھی کھے آ داب ہوا کرتے ہیں۔ جن میں سرفہرست مدمقابل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بات کرتا ہے۔''اسکاطنز پہلجہا حیان کوسلگا عمیا۔ "جی ۔۔۔اسکاعملی مظاہرہ تو آپ اکثر کورٹ میں کرتی ہونگیں ،اسی جھوٹ پر بی تو آپ کی روزی روٹی کا انحصار ہے۔ "جساب برابر کرتے ہی وہ آفس سے کولی کی طرح لکلا اور یسمہ کا منہ کھلا کا کھلا رہ کیا۔۔۔۔

بد بد بد

'' یارکہیں تنہارے داتی کا اُسکی دالدہ کے ساتھ ماضی میں کوئی افتیر تونہیں چلنار ہا۔۔'' عماد نے فرائیڈ رائس اپٹی پلیٹ میں نکالتے ہوئے شرارت سے کہا۔وہ دونوں اس وقت میریٹ میں موجود تھے اوراحیان اُسے ساراقصّہ سناچکا تھا۔

'' '' احیان نے گراسامنہ بتایا۔ ڈالے۔۔'' احیان نے گراسامنہ بتایا۔

'' پھر، جھے توبہ بات ہضم نہیں ہورہی، پوچھونال داتی ہے۔؟''عماد کا تبحس عردج پر تھا۔ '' پہا تو ہے تہمیں داتی کا، جو بات شانتانی ہو، بھنا مرضی دیوار سے سر پھوڑ لونہیں بتاتے۔'احیان نے اُسے یا دولایا تو وہ مسکرا دیا۔ وہ جانتا تھا کہ دوہ غلط نیس کہ رہا۔

" می جی ہے یار، اب مجھے کھتلی ہے، معالمہ بینڈل ہوجائے گا۔۔۔ "مماد نے سنجیدگی ہے کہا۔
" ہونا بھی چاہیے ۔۔۔ اس زمین کے معالمے میں دھوکا تو ہمار سے ساتھ بھی ہوا ہے، ہمیں کون سا پتا تھا۔ " احیان نے شین سلاد پلیٹ میں نکالتے ہوئے جواب دیا۔

" یہ سمہ خالدی ہے ناں ، فاروق صاحب کے ساتھ۔۔۔" عماد کھانا کھاتے ہوئے ایک دم چونکا۔ " کہیں اس بابے نے کوئی لائن تو فٹ نہیں کر رکھی ،اس لڑکی کے ساتھ۔۔۔" احیان نے اس کی نظروں کے تعاقب میں مڑکر دیکھا۔ سمہ مسکراتے ہوئے ساٹھ سالہ فاروق احمہ کے ساتھ اسی ہوٹل کے ہال میں ایک ریز روٹیمل کی طرف بڑھ دبی تھی۔

''نہیں یار۔۔۔اسٹائپ کی نہیں ہے وہ۔۔۔' عماد نے فورائی تر دیدی۔ ''وہ نہ تبی ، فاروق احمر تو ہوسکتا ہے تال۔۔۔' احیان شرارت سے مسکرایا۔ ''یارسب جانتے ہیں اُس نے بسمہ کواپی بیٹی ، تارکھا ہے ، اسکی بیٹی کی کلاس فیلو تو تھی ریہ ور نہ فاروق احمہ کہاں کسی ہے وکیل کو گھاس ڈالٹا ہے۔' عماد کی معلومات تھمل تھیں۔ " تتم نے بردار بسرج ورک کرر کھا ہے اس زبان دراز پر۔ 'احیان ہنسا۔

" تم توامریکہ میں جا کر بیٹھے ہوئے تھے، یہاں سب کومتھا تو میں ہی دے رہا تھا یم نے اس کی کورث میں چلتی زبان نبیں دیکھی۔ "عماد کوا کی پرا تازخم یاد آیا۔

'' فیس ٹوفیس بات کرنے میں وہ جتنی'' تگتی ہے ،تہہیں اس کا انداز ہبیں۔۔''احیان نے منچورین پلیٹ میں نکالتے ہوئے تبعرہ کیا۔

منچورین پلیٹ میں نکالتے ہوئے تبعرہ کیا۔ ''ویسے وہ جتنی ذہین اور حسین ہے۔ بید دونوں خوبیاں کسی بھی عورت کومر دوں کے لیے واقعی تنگیین بناسکتی ہیں۔'' عمادا کی کمل کر ہنسا۔

یں۔ سارب س رہاں۔ '' پتانہیں ڈیڈی نے اتنا بڑا برنس کیسے سنجالا ہوا ہے، یہاں تو سرمنڈاتے ہی اولے پڑر ہے ہیں۔۔'' احیان کا بہلا ہی تجربہ سلخ تفا۔

سیں پہن کی برہاں ہے۔ "تو کس نے کہا تھا ایڈو نچر کرنے کو جمزہ اور بلال بھائی بھی تو انکل کے ساتھ بی برنس کر رہے جیں۔"عماد نے ایکے دوبرے بھائیوں کا تام لے کریا دولایا۔

" بجھے پیندنیں، میں اپنے بل ہوتے پر کرنا چاہتا ہوں سب۔۔۔ "احیان کے زندگی گذارنے کے اپنے

اصوں ہے۔ ''ویسے اس ملاقات کا کوئی اثر بھی ہوگا یا اس زمین سے ہاتھ وجونے پڑیں سے۔۔۔' عماد کا ذہن ابھی اُس کیس میں الجھا ہوا تھا۔

''الله بہتر جانتا ہے۔ہم نے بھی تو کروڑوں کا سودا اندھوں کی طرح کرلیا ۔ کسی ہے مشورہ تک کرنا مناسب نہیں سمجھا۔''احیان کوآ جکل اپنے او پر پچھزیا دہ ہی غضہ آرہا تھا۔

اس کی بات پر عماد نے فوراتا ئید کرنے کے لیے اثبات میں سربالایا۔

"ایکسکوزی\_\_\_!!! آپ مجاد در انی بین تال\_\_\_؟؟ "بسمه کی آواز پروه دونوں ایک دم چو کئے، وه پتانہیں کب ان کے سر پر پنچی، انہیں گفتگو کے دوران احساس بی نہیں ہوا۔ اس وفت رائل بلیوسوٹ میں اس کی شفاف رنگت د کہ رہی تھی۔

«لیں ۔۔۔من بسمہ۔۔۔ ہیوآ سیٹ پلیز۔۔۔ ''عماد بوکھلا کر کھڑا ہوا۔

''نوسینکس۔۔۔!!! بجھے سیر بجتی علی شاہ کا نمبر جا ہے تھا۔۔' وہ دیکھ احیان کی طرف کیکن مخاطب ممادے مقادے مقل ۔۔ تھی۔احیان اس دفت بے نیازی کے سارے ریکارڈ توڑتے ہوئے بڑے آرام سے چکن جنجر کھانے میں مگن تھا، جیسے اس کام کے لیے آیا ہو۔

''جی ضرور۔۔۔' عماد نے جلدی ہے اپنیل فون سے ان کا نمبر دیکھ کراُ ہے کھوایا۔ ''جھینکس ۔۔۔۔' وہ سکراتے ہوئے خاصی دکش گئی تھی ،احیان کو پہلی دفعہ احساس ہوا۔ ''یارتم نے ایک دفعہ بھی اُسے بیٹھنے کوئیں کہا۔ایٹ کیٹس ،اورمیز زبھی کسی چیز کا نام ہیں۔۔' وہ جیسے ہی دہاں ہے گئی عماد ،احیان پر برس پڑا۔

''ہاں تو تمیزائے ہونی جا ہے، میرے دادا کا نمبروہ تم سے ما تک رہی ہے۔۔۔'احیان چرکر بولا تو عماد ایا آئی۔۔

"ا جماتو اصل دکھ تہمیں اس بات کا ہے۔۔۔ "عماد اب تیلی سے سویٹ ڈش پر ہاتھ صاف کر رہا تفا۔ جب کدا حیان نے کھا جانے والی نظر دل سے اپنے اس بہترین دوست کودیکھا ادر بیز اری سے سر جھنگ کر کھانے کی طرف متوجہ ہوگیا۔

"ویے بمبر کس کے لیا ہے اس نے ۔۔۔۔؟؟؟ عماد ہلکا ساپر بیٹان ہوا۔
"الله بہتر جانتا ہے۔۔۔ "احیان نے مسکر اگر جواب دیا۔
"جا کر داجی سے بوچ منا ضرور۔۔۔۔ "عمادی سوئی وہیں اکی ہوئی تھی۔
"جی جناب ضرور، جو تھم سرکارکا۔۔۔۔ "احیان نے ملکے سے کیے انداز سے کہااور کھانے کی طرف متوجہ و کیا۔

میٹ سے جی جناب ضرور، جو تھم سرکارکا۔۔۔۔ "احیان نے ملکے سے کیے انداز سے کہااور کھانے کی طرف متوجہ و کیا۔

و چھینکس گاڈ۔۔۔پراہلم طل ہو گیا۔'وہ جیسے ہی آفس میں داخل ہوا، عمادنے پر جوش انداز میں اُسے اطلاع دی۔

" ده کیسے۔۔۔؟؟؟ " ده سخت جیران ہوا۔

''ہاشی صاحب آئے تھے۔انہوں نے بتایا کہ د دسری پارٹی مصالحت کے لیے تیار ہوگئی ہے،ہمیں اپنی میمنٹ واپس مل جائے گی۔''عماد نے هینتا اُسے اچھی خبر سنائی تھی۔

" اليكن بيسب كيسي موا\_\_?؟؟"

''ایڈوکیٹ بسمہ آج ہاممی صاحب کے چیبر میں آئیں تعیں اپنے موکل کے ساتھ۔'' ''مجر۔۔۔؟؟؟''احیان کو یقین نہیں آیا۔

'' جمیں اپنی چیمنٹ والیس مل جائے گی ، ہاتی اُس زمین کے مالکان آپس میں جوبھی طے کریں بیان کا معاملہ ہے۔''عماد نے تفصیلا بتایا۔

، چھینکس گاڈ۔۔۔'احیان کو پورے تین ماہ بعدائے اعصاب پرسکون ہوتے محسوس ہوئے۔' مجھے وا جی کوخو د میخبر سنانی جا ہے۔' وہ نوراا پی گاڑی کی جا بی اٹھا کر نکلا۔

جیسے ہی اس کی گاڑی'' و مجتبیٰ کا نیج' کے سامنے پہنچی مین گیٹ کھلا اور اندر سے ایک سلور کر ہے سوئفٹ گاڑی نکل ۔ جسے بسمہ ڈرائیوکرر ہی تھی۔احیان کواسے دیکھ کر حیرت کا جھٹکا لگا۔ بسمہ نے ایک سرسری نگاہ اُس پر ڈالی اوراپی گاڑی نکال کر لے گئی۔۔

"بیمتر مرس سے ملنے آئیں تھیں۔۔۔' ؟ اُس نے اپنی کاڑی ایک منٹ کے لیے کیٹ پر روکی اور چوکیدار سے یو چھا۔

"بر سے صاحب ہے۔۔" چوکیدار نے مود ہا نداز سے جواب ویا۔
"کب آئیں تعیں۔۔۔ ؟؟؟" احیان نے چیرائی ہے دریافت کیا۔
"دوسی نے پہلے۔۔۔" چوکیدار کے جواب نے آسے مزید جیران کیا۔
"دوسی نے پہلے۔۔۔" پوکیدار کے جواب نے آسے مزید جیران کیا۔
"او۔ کے۔۔۔۔" اُس نے ہلکا ساسر کوخم دیاا درگاڑی پورچ کی طرف لے کیا۔
"دورہ میں خواجہ داتی ہے کہ ارتبل کی ارتبل کی ارتبل کی ارتبال کی اورکاڑی پورچ کی طرف لے کیا۔

''وہ دو گھنٹے واتی سے کیا ہا تنیں کرنے آئی تھی۔۔۔؟؟؟''وہ بہی سوچتا ہوا داتی کے کمرے میں پہنٹے گیا جو بڑے مزے سے اپنی راکٹک چئیر پر بیٹھے''عشق کاشین'' پڑھنے میں کمن تھے۔اُس کے سوال کو انہوں نے لا پر وائی سے سنااوراس سے بھی زیاوہ لا پر وائی سے جواب دیا۔

« کہاناں، ویسے ہی ملنے آئی تھی۔۔۔' واجی کی بات پروہ جھنجھلاا تھا۔

'' دا جی۔۔ آپ جھے بے وقو ف بچھتے ہیں۔۔''اُس نے ہاکا ساچ کر جواب دیا۔اس کھر میں وہی تھا جوانہیں اس کیجے میں جواب و ہے سکتا تھا در نہ تو مجتبیٰ علی شاہ کے دونوں بیٹوں اوران کی آل اولا دکوان کے سامنے ہے تکلفی سے بھی بات کرنے کی جرائت نہیں ہوئی تھی۔ دسمے کی برین ہوئی تھی۔

"" بحصنے کی کیابات ہے، وہ توتم ہو۔۔ " داتی نے مسکراتے ہوئے کتاب بندگی۔" تم پوچھنا کیا جا ہے ہو؟"
" آپ اس لڑکی کو کیسے جانتے ہیں۔۔۔؟؟؟" وہ ناراضگی سے کو یا ہوا۔
" میرےا کیک دوست کی بیٹی ہے۔۔۔" انہوں نے صاف اسے بہلایا۔

''سوال ہی پیدائیں ہوتا۔۔' احیان نے فوراہی ان کی بات کومستر وکیا۔''اس کی جتنی عمرہاس لحاظ سے آپ اس کی جتنی عمرہاس لحاظ سے آپ اس کے دادایا نا تا کے دوست تو ہو سکتے ہیں۔اس کے فادر کے نہیں۔۔' احیان کی دلیل پر داتی نے بے ساختہ سر پر ہاتھ پھیرا۔وہ ہمیشہ کی طرح انہیں لاجواب کر چکا تھا۔

"احیان کیوں پر بیتان کررہے ہو مجھے۔۔۔؟؟؟" واتی بلکاساجھنجھلائے۔

'' میں پر بیٹان کرر ہاہوں یا آپ۔۔۔؟؟؟''اس نے شکا بٹی نگاہوں ہے انہیں ویکھا۔ دور سے کسر مردن وزر میں جور میں اس فیزر میں دور ہے۔

'' تہمارے کیس کا فیصلہ تہمارے تن میں ہو گیا، بس بات تختم ۔۔۔' انہوں نے اُسے پھرسے بہلا ناچاہا۔ '' ختم کمان ۔؟ ابھی تو شروع ہواہے، پلیز بتا کیں ناں۔' وہ ضد پراٹر آیا۔اس سے پہلے داتی کوئی اور

بہاند بناتے ان کی اسٹڈی کا دروازہ کھلا۔

''بابا، شام میں فیضان صاحب کے بوتے کا ولیمہ ہے ،آپ کو بہت اصرار کر کے بلایا ہے انہوں نے۔۔۔'' مسز مراو کی اچا تک آمد نے احیان کو جھنجطلا ہٹ میں جتلا کیا، جبکہ والی کے علق سے بوی پرسکون سانس خارج ہوئی۔

''می کوبھی ابھی آنا تھا۔۔۔''احیان ان کوسلام کرتے ہوئے بی بھرکر ول بی ول میں کوفنت کا شکار ہوا۔ ''شکر ہے بہوہتم نے یادولا دیا، ورنہ میر ہے تو ذہن میں بی نہیں تھا۔۔۔' دا جی نے مسکرا کراپی چھوٹی بہوکود یکھا۔جوکم کم بی ان کے پورش کورونق بخشی تھیں لیکن جب بھی آجا تیں تو پھروو تھنٹے سے پہلے جانے کا نام نہیں لیتیں تھیں۔سارے معاملات ،خاندانی ایشوزایک ہی سیشن میں بھگادی تی تھیں۔

'' یہ فیضان صاحب کا وہی پوتا ہے نہ جوسکول میں احیان کا کلاس فیلوتھا۔۔'' داتی نے یونہی بات بردھانے کو کہا۔ جبکہ احیان منہ بتاتے ہوئے اپنے سیل فون پر کسی کوئیکسٹ کرنے لگا۔مسز مراوان کی اسٹڈی کا تنقیدی جائزہ لیتے ہوئے چونکیں۔ ''بی ۔۔۔ بی وہی۔۔۔' مسز مراد نے تائید میں سر ہلایا۔'' پیکشن آ کی اسٹڈی کی ڈھنگ سے صفائی منہیں کرتی ، دیکھیں ذراکونے میں جالالگا ہوا ہے۔''
''تم جالوں کوچھوڑ دواس ٹالائق کے لیے کوئی لڑی ڈھونڈ و، کب تک یونمی پھرتار ہےگا۔۔۔' دابی کے شرارتی انداز پراحیان نے کوفت سے پہلو بدلا۔ ''لڑی سے مجھے یا دآیا، یہ پچھ دیر پہلے بڑی بیاری می لڑی پورچ کی طرف جارہی تھی، میں نے اپنے فیرس سے دیکھا تو ملاز مہنے بتایا۔ آپ سے طفی آئی تھی۔' مسز مراد کی بات پراحیان کے چرے پر بڑی طنز یہ مسکراہٹ ابھری۔ دابی ایک دفعہ پھر گھیرے میں آ تھے تھے۔

سراہت اجری دائی ایک وقعہ پھر طیر ہے ہیں اسچے ہے۔ ''دہ۔۔۔' دائی نے لمباسادہ ادا کیا۔''میرے ایک فرینڈ کی پوتی ہے۔'' دائی کے بیان بدلنے پر احیان نے ناراضکی ہے ان کی طرف دیکھا۔

''کیا کرتی ہے۔۔۔؟؟؟ ''مسز مراد نے دلیسی ہے ہو چھا۔ ''ایڈو کیٹ ہے، پر میکش کررہی ہے آجکل۔۔۔۔''

''ادہ۔۔۔ ہیں بات دات طے ہے اسکی۔۔۔؟؟'' مسز مراد کی دلچیں میں مزیدا ضافہ ہوا۔ ''میرا خیال ہے ، ابھی نہیں۔۔۔' دابی نے مسکرا کر احیان کو دیکھا جس کے چبرے کے زادیۓ نمری طرح مجور ہے ہے۔

''توبات کریں ناں احیان کے لیے۔ اچھا ہے رہی ٹھکانے نگے۔۔' مسزمراد کی بات پراحیان کو جھٹکالگا۔ ''حد کرتی ہیں ممی آپ بھی، میں اتنا عمیا گذرا ہوں، ایک ٹیرس سے جھا نگ کر آپ نے لڑکی کو دیکھاادر میرے لیے پہندکرلیا۔'' اُس کے تلخ انداز پردہ مسکرا ئیں۔

''وہ دُورے اتنی پیاری لگ رہی تھی تو قریب سے تو یقینا بہت خوبصورت ہوگی۔۔۔'' مسزمراد کی بات پر ایک استہزائیہ سکراہٹ اس کے چبرے پر دوڑی۔

" دومی اچھی زندگی گذارنے کے لیے لائف پارٹنر کا صرف ظاہری طور پرخوبصورت ہوتا ضروری نہیں ہوتا۔ ہوتا۔اسکا مزاج ،عاد تنس اور روبیزیا دہ اہم ہے۔' وہ جھنجھلا کراٹھاا ورسر جھٹک کر کمرے سے نکل حمیا۔ "اے کیا ہوا۔۔۔؟؟؟' مسز مراد نے حیراعی سے اپنے سسرصاحب کا متبسم چہرہ دیکھا۔

'' کیجھ بیں برنس کی وجہ ہے اب سیٹ ہے۔۔۔' انہوں نے بہانہ بنایا، جوان کے بی مللے پڑھیا۔ " توات كس في كها ب إنى دُيرُ ها ينك كى الك معجد بناكر بينه جائد، اجها خاصا اب باب كا جلما موا برنس چھوڑ کرخو دنجر بے کرنے بعیرہ کیا ہے۔''

'' پہاتو ہے جہیں اس کے مزاج کا ،سب بچوں سے مختلف ہے۔۔۔' داجی کے لیجے میں احیان کے لیے محبت ہی محبت تھی۔

''اس کامختلف ہونا ہی تو پریشان کرتا ہے ہمیں۔حزواور بلال بھی تو ہیں۔۔۔'' مسزمراد نے منہ بنایا تو وہ

"" تم چھوڑ واسے، پہتاؤ، مرادآ عمیااسکاٹ لینڈ ہے۔۔۔ "داجی نے ان کی توجہ دوسری جانب مبذول کی۔ " " بیں ۔۔۔۔ رات دس بے کی فلائیٹ ہان کی۔۔۔ "مسزمراد نے سنجیدگی سے جواب ویا اوران کی اسٹڈی کے پردے ہٹائے۔دھوپ کا ایک طوفان سا کمرے میں تھس آیا۔سامنے بی احیان کی گاڑی کیٹ سے

☆.....☆

"ویسے بار برااحسان کیا ہے بسمہ خالد نے ہم پر۔۔۔ "وہ دونوں کولف کلب سے نکل رہے تھے۔ عماد كى بات يراحيان نے تپ كرأت و يكھار

یہ پراحیان نے تپ راسے دیکھا۔ ''ایباکون سااحسان کردیا ہے، جوتم من وشام اُس کے نام کی تبیع کرر ہے ہو۔؟'' '' یہ بات کیا کم ہے اُس نے اپناوہ کیس بچ میں چھوڑ دیا۔ جسے وہ آسانی سے جیت سکتی تھی۔۔''عماد نے ريموث مصابي كازى كادروازه كهولا

"تو كيا كمال كيا- "احيان كامزاج خوامخواه بى برہم تھا۔

'' کمال بیکیا کہ ہمارے وکیل کواس کیس کے سارے ویک پوائٹ بٹاویے۔جس کے نتیج میں دوسری يار في كومجورا جم يه مصالحت كرني يزى " عماد كى بات يراس كاد ماغ بحك كر كا ژا\_ "وجمهين كس في تايا ـ ـ ـ ـ ـ ؟؟ "أس ف بتاني سه يوجها ـ

"شریار ہاشی نے۔۔۔" عماد نے اپنے وکیل کا نام لیا تو احیان کواس کی بات کا یقین آئی کیا۔ا تدر کی

نكل ريئ تقى ـ

کہانی تو اُسے آج معلوم ہوئی تھی۔ورنہ وہ تو یہی فرض کیے بیٹھا تھا کہ معاملہ بہت آسانی سے طے ہو گیا تھا۔ای لیے تو وہ بسمہ خالد کا احسان ماننے کوراضی نہیں تھا۔

" کی انو، میں تو بہت مشکور ہوں اس کا۔۔۔ " عماد کی بات پروہ چڑ سائیا۔
" ایسا کروا کی تبیع خرید واور اس پراُس کے نام کا پہاڑ اپڑ ھنے لگو۔۔۔ "
" خیر ہے تم کیوں اتنا بھڑک رہے ہو۔ کس نے تہاری وم پر پا وُں رکھ دیا۔ "عماد ہنا
" پی نہیں یار، آجکل خوائخواہ ہی غصہ آنے لگا ہے جھے۔۔۔۔ "احیان نے کھل کراعتراف کیا۔
" تو میری جان ، کچھ ریسٹ ویسٹ کرو۔ بیاڑ کیوں کی طرح بات بے بات غمہ کرناتم جیسے مرد پر سوٹ نہیں کرتا ہے جوئے اپنی

گاڑی میں بیٹے کراے اسٹارٹ کر چکا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ تپ کرا ہے جواب ویتا، وہ شرارت سے گاڑی لے کرنگل کیا۔ گاڑی لے کرنگل کیا۔

## \$ .....

آئ کائی دن کے بعد وہ بری فرصت ہے شاپگ کے لیے نکلا تھا۔ جناح سپر سے نکل کر وہ سینٹورس شاپگ مال کی طرف نکل آیا۔ وو سینٹے ٹھیک ٹھاک شاپگ کر کے وہ باہر نکلا تو سامنے ہی ہمہ بہت ہے شاپر اٹھائے اوھرہی آرہی تھی۔ اُس کی گاڑی احیان کی گاڑی کے بالکل ساتھ تھی۔
'' کیسے ہیں آپ۔ ؟؟؟ شاہ تی کیسے ہیں۔ ''۔ وہ مسکر الی۔
''بہتر ہیں۔۔۔' احیان نے سنجیدگی ہے جواب دیتے ہوئے اس کی طرف دیکھا جواپی شاپگ گاڑی کی چھپل سیٹ پررکھرہی تھی۔

''ویسے پرونیشنل لائف میں، میں آپ ہے اس بد دیانتی کی توقع نہیں رکھتا تھا۔''احیان نے اسے چڑانے کے لیےا جا تک مخاطب کیا۔

" کیا مطلب ۔۔۔؟؟؟" اُس کی آنکھوں میں البحص در آئی۔

" آپ نے اپنے سابقہ کلائٹ کے سارے ویک پوائنٹ دوسری پارٹی کے دکیل کو ہتا دیئے ،اٹس ناٹ فئیر ۔۔۔''احیان کے طنز بیا نداز پر وہ مسکرائی ۔ ''ہوں۔۔۔'وہ وونوں بازو سینے پر باندھ کر اس کے تھوڑا قریب آئی۔'' آپکو کس نے کہا ایبا۔۔۔؟؟؟''

"شهريارصاحب ن\_\_\_"احيان كاطمينان ديدني تعا\_

"انہوں نے بینیں بتایا پرونیشنل لائف میں جہاں بچھے یے محسوں ہوکداگلی پارٹی کے ساتھ حقیقتا زیادتی ہو رہی ہے، میں اپناکیس و ہیں ڈراپ کرویتی ہوں۔ "بسمہ نے بڑے پراعتا واندازے اُس کی آنکھوں میں جھا نکا۔ "دوسری پارٹی کی زیاوتی کا آپکوشاہ بی سے ملنے کے بعد بتا چلا ہوگا۔"احیان کے چبرے پر ملئز سے مسکراہٹ ابھری۔

''نہیں۔۔۔'وہ شجیدگی ہے گویا ہوئی۔''حقیقت پتا چلنے کے بعد ہی ہیں ان ہے معذرت کرنے گئی تھی'' ''فرض کریں، ہم لوگ غلط ہوتے ، تب بھی آپ شاہ بی کے کہنے پروہ کیس چھوڑ دیتیں۔''احیان کواس سے بحث میں اب مزا آنے لگا۔

«ونہیں۔۔۔۔، ،بسمہ نے اُسے جیزان کیا۔

'' شاہ بی نے آپکومیرے پاس بھیجاتو میں سمجھ کئی کہ کسی نہ کسی پوائنٹ پر میں غلط ہوں۔ورنہ وہ ایبانہ کرتے۔۔'' اُس کی بات پراخیان کو جھٹکالگا۔

" آپ کیے کہ سکتی ہیں۔۔۔؟؟؟"

''وہ کم از کم مجھ ہے کئی فلا بات پر فیور نہیں ما تک سکتے۔۔' اُس نے گاڑی کا دروازہ ایسے بند کیا کہ ایک لیے کو احیان کو لگا جیسے وہ اُس کے مند پر طمانچہ مار کر گئی ہو۔وہ اب گاڑی اشارٹ کررہی تھی۔احیان جھنجعلا کراپئی گاڑی کی طرف بردھا اور آندھی کی طرح اڑا تا ہوا اپنے گھر پہنچا۔سا منے داجی لان میں چہل قدمی کر رہے تھے۔وہ انہیں سرسری ساسلام کرکے اندر کی جانب بردھ رہا تھا جب والی نے اُسے بیجھے سے خاطب کیا۔

" تم تاراض ہو مجھ سے ۔؟؟؟" وہ چلتے جلتے مڑا۔

'' میں ایس جسارت کرسکتا ہوں بھلا۔۔۔'' وہ واقعی ان سےخفا تھا۔

''جسارتیں تو تم خاصی بڑی بڑی کرنے لکے ہوجہبیں خود بھی پتانہیں چلتا۔۔' داجی کے مکلے پروہ ہلکاسا

مجتنجهلايا-

''آپکودهازی مجھے سے زیادہ عزیز ہے۔۔۔۔ہتال۔۔۔' بہافتیار بی اُس کی زبان پھسلی تو وہ مسکرادیہ۔ ''کسی کی پرسٹل لائف کواس کی اجازت کے بغیر ڈسکس کرنا مجھے مناسب نہیں لگتا۔' داتی کے سنجیدہ انداز پروہ ٹھنکا۔''اُس نے منع کیا ہے آپکو۔؟''

'' نہیں۔۔۔' وہ لان چیم پر بیٹے ہوئے بولے۔'' میراا پنا بھی توا خلاقی طور پرفرض بنا ہے۔'
'' الس۔او۔ک۔۔۔' کچھ دیرسوچنے کے بعدائس نے ہتھیار ڈال بی دیے، کیونکہ یہ بات تو طے شدہ تھی وہ دائی سے ان کی مرضی کے خلاف کچھ نہیں اگلواسکتا۔ گلے کی دن تک وہ اور تمادا پی فیکٹری کے لیے کوئی اور جگہ ذھونڈ نے بیس معروف رہے۔آ خر کار انہیں ایک مناسب جگہ بل بی گئی لیکن اس دفعہ دونوں خاصے مختاط تھے۔اس لیے معاملہ فیراسلو بی سے مرانجام پا گیا۔انہی معروفیات کی بنا پرائس کی کئی دن تک دائی سے ملاقات نہیں ہوئی اور بسمہ تو بالکل بی ذہن سے نکل چی تھی۔اس دن وہ درات بارہ بجے کے قریب گھر پہنچا تو جران رہ گیا۔

پورچ بیں داجی کی گاڑی اسٹارٹ کھڑی قل اور ملازم ان کا چھوٹا پر بیف کیس گاڑی ہیں رکھر ہاتھا۔ جبکہ داجی پر بیٹانی کے عالم میں کسی سے نون پر بات کررہے تھے۔اُسے دیکھتے ہی انہوں نے فون بند کردیا۔ دوری پر بیٹانی کے عالم میں کسی سے نون پر بات کررہ ہے تھے۔اُسے دیکھتے ہی انہوں نے فون بند کردیا۔

'' دا جی کہیں جارہے ہیں کیا۔۔۔'' احیان کو بخت جیرا نکی ہوئی کیونکہ بہت عرصے سے انہوں نے باہر نکلنا خاصا کم کر دیا تھااوراب رات کھے اس طرح سوٹ کیس کے ساتھ نکلنا واقعی تبجب کی بات تھی۔ دور نہیں جنسے علیہ ساتھ کی سے میں میں است وہ میں سے ایکا میں ہے۔

''ہاں ایک ایمرجنٹی ہوگئی ہے۔۔۔' وہ اپنی گاڑی کی طرف بڑھے۔' مری کے لیے نکل رہا ہوں۔' ''مری ،اس وقت ۔ ۲۶۶۶ کوئی پر البم ہے تو بین ساتھ چلوں۔۔۔۔۲۶۶' وہ پر بیٹان ہوا۔ داتی ایک لیمے

كو الفنكے - محصوحا محراثبات ميں سربلايا -

''میں گاڑی میں ہوں۔تم ایک دوسوٹ لے آؤاہے۔ہمیں رہنا پڑے گا وہاں۔' اپنی بات کہہ کروہ جلدی سے گاڑی میں بیٹھ گئے۔احیان الجھن بھرےا نداز سے اپنے کمرے میں بڑھا، دونٹین سوٹ اپنے بیک میں ڈالے ادر لیپ ٹاپ اٹھا کر باہرنکل آیا۔

رات کے تیرگی میں گاڑی گھر سے نگلی ، اُس نے جلدی سے تماد کو ٹیکسٹ کر کے بتایا کہ وہ دا جی کے ساتھ گاؤں جارہا ہے ، باتی معاملات وہ و کیجہ لے۔ایف سیون سیٹر سے گاڑی اسلام آبا دا یک پر بیس و سے پر پہنچ پھی تھی۔ ۔دا جی کا چہرہ سپاٹ اورانداز میں کوئی بات الی تھی ، وہ کی دفعہ انہیں مخاطب کرتے کرتے رہ میا۔

شکر بڑیاں اشارے ہے گاڑی ایکی ایٹ سیکٹر کی طرف مز گئی۔وہ تھوڑا ساجیران ہوا، بیمری کاروٹ تونہیں تھا۔ کا راسلام آباد کے شفاءانٹر میشنل ہوسپول کے سامنے جا کررک تی۔احیان نے سوالیہ نگاہوں سے داتی کی طرف دیکھا جو عجلت بھرے انداز سے گاڑی سے نکلے اوراُ سے وہیں جیسنے کا اشارہ کیا۔ دس منٹ کے بعدان کی واپسی بسمہ خالد کے ساتھ ہوئی۔جسکا چہرہ شدت گریہ ہے سرخ اور آنکھوں سے آنسو قطار کی صورت میں بہدرہے تھے۔ احیان کوغیرمتوقع طور پرائے دیکھ کر جھٹکا لگا۔وہ سوج بھی نہیں سکتا تھا کہ اُس ہے اگلی ملاقات اتنے عجیب طریقے سے ہوگی۔وہ دائی کے کندھے سے لکی گاڑی کی طرف آتے ہوئے مسلسل رور ہی تھی۔۔۔ایبا لگتا تھا جیسے دہ ابھی ابھی کسی مجرے صدے سے دو جارہوئی ہو۔ وہ اجھی اجمی سی گہرے صدھے سے دو حیار ہوئی ہو۔ ''احیان تم ڈرائیور کے ساتھ اگلی سیٹ پر چلے جاؤ۔۔۔' دائی کے سبحیدہ انداز پر وہ نورا خاموثی سے محازی ہے اتر اا دراکلی سیٹ پر بیٹھ کیا۔ ے اتر اا در اعلی سیٹ پر بیتے کیا۔ ''ایمبولینس والے سے کہو، وہ ہماری کاڑی کے پیچھے رہے۔۔' وائی نے ڈرائیورکوا گلاتھم صا در کیا جے سنتے می احیان کاوباغ بھک کرے اڑا۔ وہ ابھی تک بیسارامعمۃ مجھنے سے قاصر تھا۔ "الله صركرنے والوں كے ساتھ ہے ۔۔۔ " مجھلى سيث ير بيشے داجى نے يقيناً بيدلا سابسمه كوديا تھا۔ ماڑی اب اسلام آبادا میسپرلیس دے سے مری کی جانب بھاگ رہی تھی ۔اس کے پیچھے خاموشی سے دور تی ہوئی ایمبولینس اس بات کی کواہ می کہ اس میں آنے والا مردہ جسم اپنی زندگی کی بازی ہار چکا ہے اور يقيناً اس کابسمہ کے ساتھ کوئی خاص تعلق ہے۔۔۔ رات کے سائے میں اس اوک کی سسکیاں ماحول کو بجیب سابنارہی

تحمیں۔سردیوں کاموسم تو ویسے بھی پہاڑی لوگوں کے لیے خاصانا قابل برداشت ہوتا ہے۔اس وقت بھی تمپر پچر منفی میں تھا۔رات کی تیرگی میں دائیں بائیں بلند بالا پہاڑ بعض دفعہ بہت ہیبت ناک لکتے ہیں۔احیان اینے اردگرد کےمناظرے بے نیازبس چھپلی سیٹ پر بیٹھے دولوگوں کے بارے میں سوچ رہاتھا۔

" کون ہے ریاز کی اوراس کا داتی سے کیارشتہ ہے۔؟ "سوچ سوچ کراسکا دماغ تھک چکا تھا۔ "ایمبولینس میں رکھی میت کس کی ہے۔۔۔؟؟؟" " أس ميت كاوا جي سے كيا تعلق بنآ ہے۔۔۔۔؟؟؟؟

وہ انہی سوچوں میں الجھا ہوا تھا کہ سڑک پر دوڑتی ہوئی گاڑی کوایک دم جھٹکا لگا اور ڈرائیور نے جلدی

ے بریک لگادی۔احیان نے چوتک کر دیکھا سڑک کے کنارے پرایک چھوٹا سا ہوٹل تھا۔جس کے برآ مدے میں دوآ دمی نکڑیوں کا الا وُ جلائے بیٹھے تھے۔

''کیا ہوا احمہ بخش۔۔۔؟؟؟'' داجی کی آواز میں تشویش کا عضر شامل ہوا۔انہوں نے شیشہ بنچے کر کے ڈرائیور سے پوچھا جوگاڑی کا جائزہ لینے میں مکن تھا۔

" ما حب بی گاڑی کا پچھلاٹائر پنچر ہوگیا ہے۔۔۔ "احمد بخش کے دانت سردی کی شدت سے نج رہے تھے۔ پیچھے آنے والی ایمبولینس بھی رک مئی۔

"آپ لوگ سامنے والے ہوٹل میں چلے جائیں، میں کچھ کرتا ہوں۔ "ڈرائیور کے مشورے پراحیان نے جیسے ہی گاڑی کا وروازہ کھولا۔ بارش کی ایک تیز بوچھاڑ نے اسکااستقبال کیا۔ سرویوں کی اس تخ براحیان نے جیسے ہی گاڑی کا وروازہ کھولا۔ بارش کی ایک تیز بوچھاڑ نے اسکااستقبال کیا۔ سرویوں کی اس تخ بستدرات میں پہلی دفعہ حیان کو بارش سخت مُری گئی۔ بڈیوں کو نجمند کرنے والی ہوانے اچھی خاصی کیکی کی کیفیت پیدا کردی تھی۔

وہ ، داجی اور بسمہ سڑک پر ہے اس چھوٹے سے ریسٹورنٹ میں پیلے آئے۔ دومنٹ کی واک نے ان تنیوں کوا چھا خاصا بھگود یا تھا۔ رات کے دو ہجاس ہوٹل کا ما لک تین لوگوں کوآتا دیکھ کرجیران ہوا۔

> '' جائے ملے گی۔۔۔؟؟؟' واتی کی بات پراس نے اثبات میں سر ہلایا۔ '' واش روم کس طرف ہے۔۔۔' واتی کی بات پر ہوٹل کے مالک نے ایک طرف اشارہ کیا۔

"بسمہ بیٹا،آپ بیٹیس ۔۔۔ اوائی نے سامنے رکھی کرسیوں کی طرف اشارہ کیاتو وہ افسردہ سے انداز سے اسلام کی طرف اشارہ کیاتو وہ افسردہ سے انداز سے اس طرف چل پڑی۔احیان سامنے کے واش بیس کی طرف آھیا اورٹل کھول کر جیسے ہی ہاتھ دھونے کے لیے بنچ کیے۔اس کو جھٹکا سالگا۔ تخ محفظے سے ہاتھ سے ہاتھ

سے میں ہے۔ اور مزید دھونے کا ارادہ ملتوی کردیا۔ میکھیے کیے۔ اور مزید دھونے کا ارادہ ملتوی کردیا۔

جیسے ہی وہ واپس آیا۔اُسے ایک دم جھنکالگا۔ ہسمہ سامنے موجود ہال بیں نہیں تھی۔
''کہاں گئی دہ۔۔۔؟؟؟''احیان پریشانی سے ہوٹل سے باہر نکلا۔ موسلا دھار بارش بیں وہ سڑک کے
پاس رکی ایمبولینس کا دروازہ پکڑے نمری طرح رورہی تھی۔سردیوں کی اس ٹھنڈی ، تخ رات میں دھواں دھار
ہونے والی بارش کے درمیان ایمبولینس کے پاس کھڑی وہ لڑکی اپنے ہوش وحواس میں نہیں لگ رہی تھی۔اس

کے کندھوں تک آتے بال اور سیاہ شال یُری طرح بھیک چکی تھی۔ " یا کل ہوئی ہوکیا۔۔۔؟؟؟"احیان نے ناراضکی ہے اُس کا باز و پکڑ کرا پی طرف کیا۔اس لیے اُس کی آ تکھوں اس قدرا فیت، وحشت اور سراسیمکی تھی کہا حیان نے خوفز وہ ہوکراسکا باز وجھوڑ دیا۔ اُس کے چبرے بر پھیلا کرب وہ رات کی اس تاریکی میں بھی و کھے سکتا تھا۔وہ روہیں رہی تھی بلکہ لحد لحقتم ہورہی تھی۔وہ افیت کی اس انتہار بھی جہال انسان کار ابطرابیے اروگروکے ماحول اورموسموں سے بالکل کٹ جاتا ہے۔ '' ماما پکیز اٹھ جا تیں ۔۔۔'' وہ ایمبولینس کا درواز ہ پکڑے دیوانوں کی طرح رور ہی تھی۔احیان کوساری فضائى سوكوارمحسوس موئى \_ايسے لكا جيسے أسان بھى أسكيم ميں كھل كررور بامو بر بوندا فنك بارتنى \_ " فیک اے ایز کی پلیز۔۔۔ " اُس نے بے ساختہ ہی جذبہ ہدروی سے مغلوب ہو کراً ہے اپنے بازو كے ساتھ لكايا اور وہ أتو ويليے اى ہوش وہ حواس سے بيكانہ كى ۔اس کے بازور ہاتھ رکھے وہ کری طرح ووری می۔ "احیان ۔۔۔۔بسمہ۔۔۔ "واجی ہول کی منڈر کے نیچ آ کر بلندا واز میں بولے۔احیان نے آ ہستی ہے اُس کا بازود پکڑا اورائے زبروی پکڑ کراہے ساتھ ہوٹل کی طرف لے آیا۔وہ یُری طرح کیکیاری تھی۔اُس کے ہونٹ سردی کی شدت سے نیلے ہور ہے تھے۔ "دسمہ ۔۔۔۔۔ وائی کی آواز میں بہاں و کھاس وقت وہ مجھنے سے قاصر تھی۔ جس قیامت سے وہ محذرر بی تھی۔وہ لوگ بس اس کا اندازہ کر کتے تھے۔ "ب وتوف الركى مسارے كيڑے عليے ہو محتے ہيں تبهارے ۔۔۔ "واجی كے ليج بيل شفقت كى فروانى تھى۔ "سوری انگل ---" أس نے باز دکی پشت سے اپنی آمکھوں کو بیدردی سے رکز آ۔

ے دو ت کران ہے۔' اُس نے باز دکی پشت ہے اپنی آنکھوں کو بیدردی ہے۔گڑا۔

''سوری انکل۔۔' اُس نے باز دکی پشت ہے اپنی آنکھوں کو بیدردی ہے رگڑا۔

''احیان، اس کا بیک نکال کر لاؤگاڑی ہے۔۔' وہ پانچ منٹ کے بعد دالیس آیا تو وہ کافی حد تک سنجل پچکی تھی۔ڈرائیورگاڑی کا ٹائر تبدیل کر چکا تھا اور اس وقت سبجی لوگ خاموشی ہے چائے پی رہے تھے۔ جب تک انہوں نے چائے تم کی، وہ اپناڈریس تبدیل کر کے آپجی تھی۔اب وہ سیاہ سوٹ پر سیاہ رنگ کی شال اوڑھے ہوئے اس تاریک رات کا کوئی سوگوارسا حصہ لگ رہی تھی۔۔

ڈرائیورنے گاڑی میں بیٹھے ہی ہیڑے چلایا تو گر مائش نے اندر کا ماحول خاصا بہتر کر دیا تھا۔ رات نے مری ڈرائیورنے گاڑی میں بیٹھے ہی ہیڑے چلایا تو گر مائش نے اندر کا ماحول خاصا بہتر کر دیا تھا۔ رات نے مری

کے بلند بالا پہاڑوں کی دکشی کو چھپا ویا تھا۔ ڈرائیوراب بڑی مہارت سے گاڑی چلار ہاتھا۔ وہ لوگ جب مری
پنچ تو رات کے وون کر ہے تھے۔ بسمہ کا گھر بھور بھن مری کے واقع ایک چھوٹے سے گاؤں بیس تھا۔ گاڑیاں
او چی نیچی بل کھاتی سڑکوں پر چلتی ہوئی ایک چھوٹے سے گھر کے سامنے جا کررک کئیں۔ اس گھر کے کمینوں کو
شاید اس حادثے کی اطلاع وے دی گئی تھی ۔اس لیے گاڑیوں کی آوازیں سنتے ہی وو تین مرو باہر نکل
آئے۔ جب کہ ایک بوڑھی کی خاتون نے آگے بڑھ کر بسمہ کو گلے لگایا اور وہ ایک و فعہ پھر ہے آواز رونے
گی ۔میت کو بڑے آرام سے اتارا جار ہاتھا۔ ان کے کائی رشتے دار باہر نکل آئے تھے۔

"شاہ جی، آپ اوھرآ جا سیں۔۔ "ہمہ کے سی بزرگ رشتے وار نے احترام کے ساتھ گھر کی بیشک کی طرف اشارہ کیا۔ احیان، داوجی پیروی میں اندرواخل ہوا۔ اندرکا ماحول خاصا گرم تھا۔ آتشدان میں آگ جل ربی سخی اور چھوٹے ہے کر بے میں وو پٹک، ووکر سیاں اور میزر کھی ہوئی تھی۔ کر بے میں آرائٹی چیزی بالکل نہیں تھیں۔ "آپ لوگ ریسٹ کریں۔ ہم نوگوں کو میت سے حوالے سے پچھا تظامات کرنے ہیں۔۔ " وہ بزرگ معذرت کر کے بیشک سے نکل گئے تھے۔ تھوڑی ہی ویر کے بعدا کرما گرم چاہے ، انڈے اور ڈرائی فروٹس کی معذرت کر کے بیشک سے نکل گئے تھے۔ تھوڑی ہی ویر کے بعدا کرما گرم چاہے ، انڈے اور ڈرائی فروٹس کی معذرت کر سے بیشک سے نکل گئے تھے۔ تھوڑی ہی ویر کے بعدا کرما گرم چاہے ہی نہیں لگایا تھا۔ ای ووران شرے اندرآ گئی۔ چاہے کی طلب تو وونوں کو تھی لیکن باتی چیز وں کو انہوں نے ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔ ای ووران چھرے انداز مروجی شاہ جی سے ملئے کے لیے آ سے اور احیان نے اندازہ لگایا وہ واجی کو بڑے احترام اور عقیدت محرے انداز سے ٹل رہے تھے۔

"ان سے کر سے سردسے ان سے کمرے سے نگلتے ہی واتی نے سنجیدہ کیے جس کہا تو وہ خاموثی سے لیٹ گیا۔ وہاغ جس ان کشت سوالوں نے ہلیل مچار کھی ہمیں اس وخی اور جسمانی مشقت کا میں ہمیں کہ وہ اسکلے ہی پندرہ منٹوں جس کہری نیندجس تھا۔ گلی سی تو ہی جا کرہی اس کی آ تھے کلی۔ واش روم میں گرم پانی کا چھوٹا سا فب دکھا ہوا تھا۔

اسے پہلی وفعہ پہاڑی علاقوں جس رہنے والے لوگوں کی مشکلات کا اندازہ ہوا۔ شاور لے کروہ با ہر لکلا تو سامنے چھوٹے سے شیف جس چندلوگ اسکے تھے۔وس ہے جنازہ تھا۔ بسمہ کے سارے ہی رشتے وارا کھٹے ہو سیامنے چھوٹے سے شیف جس چند برزگوں کے تھے۔وس ہے جنازہ تھا۔ بسمہ کے سارے ہی رشتے وارا کھٹے ہو کی تھے۔والی کے تھے۔والی کے سائیڈ پر بیٹھ گیا۔

می تھے۔والی کی سنجیر کی سے وی گئی اطلاع پر وہ سنجے۔احیان ایک سائیڈ پر بیٹھ گیا۔

"جمیں وو تین ون یہاں رہتا ہوگا۔۔۔۔' جنازے کے بعد واتی کی سنجیدگی سے وی گئی اطلاع پر وہ سے دور کی کی سنجیدگی سے وی گئی اطلاع پر وہ

حیران ہوا۔

"وه كيول\_\_\_؟؟؟"

''بہمہ کے پچے معاملات ہیں، جن کو نبٹانا ضروری ہے۔۔' داتی کی بات پراُسے یادآیا کررات سے اس نے دوبارااس کی شکل نہیں دیکھی تھی، وہ شاید نوا تیں والے جھے شرکتی ۔ واتی نے بھی شایداس کی سوچ کو پڑھ لیا تھا۔
''اسکی طبیعت رات سے خاصی نراب ہے، ڈاکٹر نے اعصاب کو پرسکون کرنے کے لیے نیند کا انجکشن لگایا ہے، وہ ابھی سور بی ہے۔' داتی اسے اطلاع دے کرخود پچھاور مہمانوں کے ساتھ ایسے مصروف ہوئے کہ پھر اسکے دن بی ہاتھ گے۔وہ اس وقت تک بی مجر کر بور ہو چکا تھا۔ لیپ ٹاپ کی بیٹری ختم ہو چکی تھی اور وہ ساتھ لا نا محلے دن بی ہاتھ گے۔وہ اس وقت تک بی مجر کر بور ہو چکا تھا۔ لیپ ٹاپ کی بیٹری ختم ہو چکی تھی اور وہ ساتھ لا نا تھا۔ تھا۔ کہ بھول گیا تھا۔ تھی اس کر موجوب نے تمام بھول گیا تھا۔ تھا۔ کہ بھر اس کر بیسرا کر دکھا تھا۔وہ پھروں پر چلا ہوا خاصا دور نکل آیا۔گاؤں کے جنوبی سائیڈ پر چھوٹا سا قبر سان تھا۔ صنو براور چیڑ کے دور خور دور دور دور تک کافی سٹک مرمر کی بنی ہوئی قبر بن تھیں۔ بھرشاید یہاں کے بھیکے موجوب کی وجیدے بنائی گئی تھیں۔ایک تازہ تازہ تازہ تازہ تازہ تازہ تازہ تا دہ بی ہوئی قبر پر فائت کرتی لڑکی کود کھی کراسے کافی جرت ہوئی۔۔۔۔۔ 'وہ اسے پہچان چکا تھا۔

" كسي بن آپ \_\_\_ ؟؟؟" وه تيكي سانداز سيمسكرائي \_

'' میں تو تھیک ہوں ، آپکی والدہ کی ڈینھ کا بہت افسوس ہوا۔''اس نے لگے ہاتھوں افسوس کی رسم نبھائی۔ '' وہ میری والدہ نبیس، واوی تغییں۔۔۔''اس کی اطلاع پراسے جھٹکالگا۔

"اوه--- بحصے پانہیں تھا۔۔۔ "وہ شرمندہ ہوا۔

''کیوں، شاہ جی نے نہیں بتایا آپ کو۔۔۔''؟ اسکے ساوہ سے انداز میں احیان کو طنز کی آمیزش محسوس ہوئی۔وہ اب چل پڑی تھی۔

" بتایا تو تھائیکن میں نے شایدغور نہیں کیا۔" اُس نے جلدی سے صفائی دی۔

'' آپ کے پیزش کہاں ہوتے ہیں۔۔۔؟؟؟''وہ چلتے چلتے رکی۔استعجابیا نداز سے اسے دیکھا۔ ''میراخیال ہے شاہ جی نے آپکوشایدان کے بارے میں نہیں بتایا۔۔''اس نے بالکل درست انداز ہ لگایا۔وہ کل کی نسبت آج خاصی کمپوزتقی۔

"ابیانبیں ہے۔۔۔"اس نے فورا جھوٹ بولا۔" ایکجو کلی میرے ذہن سے نکل ممیا، شاید آ جکل بزنس کی

طرف زیادہ دھیان تھا میرا۔' وہ اس کے ساتھ چل رہا تھا۔وہ اوٹنج ینچے پہاڑی راستے پر بڑی مہارت اور تیزی ہے پہاڑی راستے پر بڑی مہارت اور تیزی ہے پار بی تھی۔ تیزی سے چل رہی تھی۔ جبکہ احیان کو چلنے میں ذراد شواری ہور بی تھی۔ ''اچھا۔۔۔'' اُس نے تہمرہ نہیں کیا۔احیان کو مایوی ہوئی۔ '' آپ کے اور بہن بھائی نظر نہیں آئے اس موقع پر۔۔۔''
''آپ کے اور بہن بھائی نظر نہیں آئے اس موقع پر۔۔۔''
''میں اکلوتی ہوں۔۔''اس نے اطلاع دی۔

"اوه---"وه جيران بوا-

"شاہ جی آئے کیا تکتے ہیں۔۔۔" وہ چلتے چلتے رکی اور دونوں بازو سینے پر باندھ کر بڑے آرام سے بولی۔" سیجھ بھی نہیں۔" بولی۔" سیجھ بھی نہیں۔"

"كيامطلب----؟؟؟"ات جميكالكات

''اگرونیا میں انسانیت ، ہمدروی اور انسان ووتن کی بنیاد پر بنائے جانے والے رشنوں کا کوئی نام ہے تو سمجھ لیس ، شاہ بی کے میرے ساتھ یہی رشتے ہیں۔' وہ سبجیدگی سے کہہ کرائیے گھر کی طرف بودھ کی۔ وہ وہیں کھڑا سوچتا کا سوچتارہ کمیا۔

" ياربيكيافكم چلرى ب يبال ---"أس فينك آكر عادكونون ملاليا-

''اپنی دادی سے بی پچھوسکھے لو کتنی ہاہمت خاتون تھیں وہ تم ابھی سے حوصلہ ہار رہی ہو۔'' داتی کی بات پراحیان نے چونک کرداجی کا چہرہ دیکھا۔ عماد کی بات میں اسے کوئی نہ کوئی سچائی محسوس ہوئی۔

''ان کے جیسی تو میں مرکز بھی دوبارا پیدائہیں ہوسکتی۔۔' وہ خاصی دل گرفتہ لگ ربی تھی۔احیان کواس موقعے پر اپنا آپ خاصا اکوارڈ لگ رہا تھالیکن وہ ڈھیٹ بن کرخود بی داجی کے پلنگ پر بیٹھ گیا۔وہ دونوں ایک دوسرے کے ساتھ ایسے گفتگو کردہے تھے جیسے کوئی اور کمرے ہیں موجود بی ندہو۔ " دختہمیں اگر عطا الرحمٰن پہند نہیں ہے تو میں خود تمہارے تایاہے بات کرلیتا ہوں۔ واتی کی بات پروہ الجھا۔
" مجھے پچھے بچھے بچھ بچھ بیں آرہی۔۔۔ " وہ واقعی کسی مجری البحصن میں جتلائقی۔ لگتا ہی نہیں تھا کہ یہ وہی بسمہ خالد ہے جو کورٹ میں جیچیدہ سے دیچیدہ مسئلے کی تہہ تک ایک منٹ میں پہنچ جاتی تھی۔وہ اپنی ذاتی زندگی کے معالمے میں اس قدرشش و پنج کا شکارتھی۔

'' ٹھیک ہے، پھرآپ جاؤ، ریسٹ کرو، جھے پچھ سوچنے دو۔۔۔' داتی کی بات پروہ اثبات میں سر ہلاکر کرے ہے نکل گئی۔داتی اب اسکی طرف متوجہ ہوئے جود نیا جہان کی بیزاری اپنے چہرے پر سجائے بیٹھا تھا۔ '' تہمیں کیا ہوا۔۔۔؟؟؟' وہ اس کے مزاج آشنا ہونے کا دعوی یونہی تونہیں کرتے تھے۔ '' پچھ نہیں ۔۔۔ کب چلنا ہے یہاں سے داتی ۔۔۔' وہ داقعی بخت بور ہو چکا تھا۔ ''بس ایک دو دن اور۔۔۔'ان کی بات پر اُسے کرنے ہی تو لگا تھا۔'' کیا۔۔۔۔؟؟وو چار دن

اور۔۔؟؟؟''وہ ایک دفعہ پھر بدمزہ ہوا۔ ''تم اگر بور ہور ہے ہوتو میں تہہیں واپس بچھواسکتا ہوں اسلام آباد، میں ایک دودن بعد آجاؤں گا۔''ان سر

كى يات يروه جمنجعلاا تعاـ

'' بھے بھو بیں آرہی داتی ، جب آپ نے بھے ڈھنگ سے کوئی بات تو بتانی نہیں ہے تو میں یہاں بیٹھ کر محصیاں ماروں۔''

''اچھا، پوچھو، کیا پوچ ''سید بسمد آئی کیا گئی ہے۔۔۔؟؟؟'' ''سید بھی نہیں۔۔''

ہم ن الی کیوں بیٹھے ہوئے ہیں۔۔۔؟؟ 'وہ بیزارے اندازے کھڑا ہوگیا۔ ''کسی کا مسئلہ ل کرنے کے لیے ضروری ہے کہا مجلے بندے کے ساتھ آپکا کوئی تعلق یار شینے داری ضرور ہو۔؟ ''داجی کے سنجیدہ انداز پر دہ چونکا۔

''کوئی نہ کوئی تو لنک ضرور ہوتا ہے، در نہ ہم کیوں کسی کے لیے ایسے خوار ہوں۔''احیان نے طنز ریا نداز سے انہیں دیکھا۔ '' جمہیں کس نے کہا، میں خوار ہور ہا ہوں۔۔' واتی کی بات پر وہ شیٹا ساتھیا۔ '' میں تو ہور ہا ہوں۔۔' وہ یہ بات صرف سوچ سکتا تھا، کہنے کی صورت میں داتی کی دل آزاری بیٹینی تھی۔ اس لیے وہ حیب رہا۔

''بسمہ تمہارے تایا کی فیکٹری کے ایک مزد در کی بٹی ہے۔۔۔' دائی کی بات پراُسے کرنٹ سالگا۔ آج سے بیس سال پہلے جب بسمہ صرف چارسال کی تھی ،اسکے دالد فیکٹری میں ایک کرین سے فکرانے سے اپنی ٹانگوں سے ہاتھ دھو بیٹھے تھے۔'' داجی نے آخرا پی پوٹلی کھول بی دی تھی۔

" پھر۔۔۔۔؟؟؟ " وہ سخت جیران ہوا۔

" تنہارے تابانے اسکی مدوکرنے ہے انکار کرویا ، تب بسمہ کی واوی زیتون بیٹم روتی ہوئیں میرے پاس آئیں ۔۔۔ 'واجی مصطرب انداز میں کھڑے ہوئے۔

" محركيا موا ــ - ؟؟؟ " وه ب تاب انداز سے كويا موا۔

''اسکی داوی نے بتایا گردشتے داروں نے بھی ان کا ساتھ ویئے سے انکار کردیا ہے اور حتی کہ بسمہ کے پچیا اور تا یا بھی کسی تتم کی مالی اسپورٹ کرنے کو تیار نہیں۔' واجی نے سنجیدگی سے اس کہانی کے پچھاور پہلو کھو لے۔۔۔ ''اوہ۔۔۔''اسے افسوس ہوا۔''

''بسمہ کی والدہ کا انتقال اسکی پیدائش پر ہو گیا تھا۔اسکی وادی اور باپ پر بی اسکی ساری ذہے واری کی۔۔۔''

"???\_\_\_\_?"

''بس میں نے اسکے دالد کی ماہانہ بنیا ود ل پر مدد کرنے کا فیصلہ کرلیا، جب تک اسکے دالدزندہ رہے، انہی کا میرے ساتھ رابطہ رہا'' واتی نے مزید بتایا۔

"ابكيا نكانقال موچكا بــــ"؟

'' ہاں آج سے پچھسال پہلے جب بسمہ نے گر بجو بیٹن کیا تھا۔۔' واتی کی بات پراسے مزیدافسوس ہوا۔ '' تب اسکی واوی نے وو بارا مجھ سے رابطہ کیا اور کہا کہ بسمہ لاء پڑھنا چاہتی ہے۔ میں نے اسکا ایڈ میشن کروا ویا اور اسکے فاور کی وفات کے بعد بھی اسکی جاب ہونے تک امداد کا سلسلہ جاری رکھا۔''

"احیا۔۔۔توبہ بات ہے۔۔ "احیان کوساری بات سمجھ میں آھئی۔ " لیکن جیسے بی سمہ پر یکٹیکل لائف میں آئی تو اس کی دادی نے بتایا کداب انہیں مزید اسپورٹ کی

'' تو آپ مجمع نہیں ملے تنصان ہے۔۔'' وہ جلدی ہے بولا تھا۔

'' نہیں ۔۔۔' واجی کی بات نے اُسے حیران کیا۔' بمجی ضرورت ہی پیش نہیں آئی حتی کہ میری تو مجھی سمہ سے بھی بات نہیں ہوئی تقی۔اصل میں اسکی داوی نے بہت عرصے کے بعد أسے بتایا تھا كہ كھر كے مالى معاملات مس طرح سے حکتے رہے ہیں۔۔'

"تواب اے کیا مسلہ ہے۔۔۔؟؟"احیان نے الجھن بھرے انداز ہے ہو جھا۔ "زیتون خاتون کے انتقال کے بعداب ان کے سارے ہی رشتے دارا کھ کرآ مجے ہیں۔اسکے تایا اینے بينے كارشتەكرنا جاہتے ہيں بسمہ ہے۔۔ "انہوں نے اصل بات بتائی جسے سنتے بى احيان كوغمية مكيا۔

''اورآپ ان خودغرض اور مفادیرست لوگول میں شادی کرنے کامشور و دے رہے ہیں اسے۔۔'' '' میں نے اسے بھی مشورہ نہیں دیا ، ہمیشہ اسکی رائے کا احترام کیا ہے ، وہ میرے لیے بالکل عمارہ کی طرح ہے۔ والی فرائی اکلولی ہوئی کا نام لیا۔

" كوئى ضرورت نبيس ہےا ليے لوگوں كے ساتھ كوئى رشتہ قائم كرنے كى ،جنہوں نے اتنے مشكل وقت ميں اس كاساته چهور ديا تھا۔ 'احيان كائے لأك تجره بسمہ نے بيٹھك ميں داخل ہوتے ہوئے بقائى ہوش وحواس سناتھا۔وہ جوکھانے کی ٹرے لیے اندرآ رہی تھی۔اسے سامنے دیکھ کراحیان ایک دم شیٹا ساتھیا۔ "داجی کھانا۔۔۔"بسمہ کی بات پراحیان مُری طرح چونکا۔بسمہ نے انہیں" شاہ جی" ہے" داجی "کہنا

كب شروع كيارات بهاى تبين چلار

''میزیرر که دوبینا، میں ہاتھ دھوکرآتا ہوں۔۔'' داتی فورا داش روم کی طرف بڑھے۔ "وسیحے باتیں کہنا جتنا آسان ہوتا ہے ان پڑمل ورآ مدکرنا اتنائی مشکل۔۔۔ "وہ احیان سے محاطب ہوئی۔ "میں صرف اتنا جانتا ہوں،آپ کے لیے کوئی بھی چیزمشکل نہیں ہوئی جاہیے نہ کمرہ عدالت میں اور نہ زندگی کے میدان میں۔ "احیان کی بات براس نے چو تک کراس محف کا چہرہ و یکھا۔ اسکی اسکھیں بالکل داجی کی طرح تھیں۔

"کیاکہا آپ نے۔۔۔۔۔۔؟؟؟ "احیان کواپی ساعتوں پریقین نہیں آیا
"میں نے پوچھا ہے کہتم بسمہ سے شادی کرو مے۔۔۔؟؟ "دائی نے ایک دفعہ پھر کھل اطمینان سے
پوچھا، دوسری طرف بسمہ جو کہ سویٹ ڈش لیے ہوئے دوبارا بیٹھک کی طرف آرہی تھی، داجی کی بات بن کراسے
جھٹکا سالگا، دودروازے کے پردے کے پیچھے ہی رک گئی۔

''دا جی مذاق کررہے ہیں آپ ۔۔۔۔؟؟؟''احیان سبحل کر بولاء ''تمہارااور میرانداق کارشتہ ہے کیا۔۔۔؟؟؟''دا جی تھیک تھا ک کرامان مجے۔ دو بوری بری میں رہے ہے۔

"آئی ایم سوری داخی، مجھے ہے پر پورل کومناسب ہیں لگ رہائے لیے۔۔۔ "اس نے صاف کوئی سے جواب دیا۔ باہر کھڑی سمہ کو دھیکا سالگا۔

''اس لیے کداس کاباپ مزدور تھا۔۔۔۔؟' داتی کی بات پراحیان نے خاموثی ہے سر جھکالیا۔
''جھے تو آج بہا چلاہے تم بھی اپنے والدین کی طرح ہی اسٹیٹس کوشس ہو، جھے تم سے کوئی گلز نہیں، یہ تہماری زندگی ہے تم اپنے لیے بہتر فیصلہ کرسکتے ہو۔'احیان کی مسلسل خاموثی اس بات کی گواہ تھی کہ داجی بالکل درست کہہ رہے ہیں۔دروازے کے پیچھے کھڑی ہمہ کوایسے لگا جیسے مری کے سارے پہاڑاڑتے ہوئے اس کے وجود سے آئکرائے ہوں اوراس کا وجود ہزاروں حقوں میں تقسیم ہور ہاہو۔۔۔وہ اذبت کی انتہا پڑھی۔

☆.....☆.....☆

سمہ سویٹ وش کے ربیٹ کی تھی۔ اُسے یوں لگ رہاتھا جیسے کی سال پہلے ایک کرین اس کے باپ کے وجود سے کرائی تھی اورانہیں اپانج کر کئی تھی، آج بہت سالوں کے بعد ایک بلڈ وزرائس کے وجود کے پر نچے اڑا گیا تھا۔

بسمہ خالد کو پہلی دفعہ محسوس ہوا اعلی تعلیم ، انہی جاب اور معاشرے میں موجود بہترین مقام بھی پھے نہیں ہے کونکہ دنیا بہیشہ کی بھی شخص کو ابہیت دینے کے لیے اُس کے جمرہ نسب میں جو چیز پہلے کھڑا لے گی وہ اس کے آباء واجداد کا اسٹینس اور معاشی حیثیت ہوگی۔ وہ گئی بھی لینڈ لارڈ کیوں نہ ہوا سکے خالفین اور حاسدین بھیشہ اُسے خالد منزل مزودر کی بیٹی کے حوالے سے متعارف کر دائیس کے۔ اس سوچ نے اسے تو ڈکر رکھ دیا تھا۔ اس کی آبھوں سے کافی دریت بے آ واز آنسو بہتے رہے اور پھر پچھ سوچ کر وہ دائی کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ وہ ورنوں اب پہلی منزل پر موجود کمرے میں قیام پذریہ تھے، کیونکہ مہمانوں کی بار بار آمد درفت کی وجہ سے بیٹھک دونوں اب پہلی منزل پر موجود کمرے میں قیام پذریہ تھے، کیونکہ مہمانوں کی بار بار آمد درفت کی وجہ سے بیٹھک میں دائی کوخاصی ڈسٹر بنس کا سامنا تھا۔

میں دائی کوخاصی ڈسٹر بنس کا سامنا تھا۔

''میراخیال ہے داجی عبدالرحن کے رشتے میں بظاہر کوئی خامی بھی نہیں ہے۔' وہ برتن اٹھانے آئی تو اس کا پراعتا دانداز داجی کے ساتھ ساتھ احیان کوبھی چو نکنے پر مجبود کر گیا۔۔۔۔ احیان نے ہلکا سابو کھلا کراس کا چبرہ دیکھا جو سیائے تھائیکن آنکھیں سرخ تھیں۔احیان کوہلکی ہی مدامت کا احساس ہوا۔۔

ووليكن اس كى كوالفيكشن \_\_\_\_" داجي بلكاسا الحكے\_

"الوكيا موا\_؟؟؟" وه يعلي سے انداز سے متكرائى "ميرى واكريال بين نال \_\_\_" أس نے بات كو

مذاق کارنگ دینے کی ناکام کوشش کی۔

''لیکنتم اس سے استھے کے لیے ڈیزر دکرتی ہوبسمہ۔۔۔' داجی نے خلوص دل سے کہا، جس کی تصدیق احیان کے دل نے بھی فوراکی۔

داجی اور بسمہ کے درمیان اس موضوع پر با قاعدہ ایک بحث شروع ہوگئی تھی اور اس گفتگو کے دوران احیان اپنی پوزیشن خاصی اکوار ڈمحسوس کرر ہاتھا۔اس لیے اُس نے سائیڈ میز پر رکھا ایک پرانا سااخبار اٹھایا اور زبردئی اسے پڑھنا شروع کردیا۔

''ارے چھوڑیں دا بی ہسوسائٹ کے اپنے معیارات ہیں۔بسمہ خالدایل ایل ایم کے بعد کہیں مجسٹریٹ بھی لگ جائے ،رہے گی تو خالد مغل مزور کی بیٹی ناں۔'' اُس کے استہزا سیا نداز پراحیان کے ساتھ ساتھ دا تی کو داتی نے گلہ آمیزنگا ہوں سے احیان کی طرف دیکھا جو بو کھلا کر برابرٹی ڈیلنگ کے اشتہارات بربا قاعدہ جعك ساحميا تغاراب ده زبروس خالى د ماغ كے ساتھ ان اشتہارات كو پڑھنے كى ناكام كوشش كرر ہاتغار

"تو کیا ہوا۔۔۔" داجی نے لا پرداہ انداز سے اپنے سامنے کھڑی بسمہ کود یکھا جو پہی بھری بھری سی لگ ر بی تھی۔'' بیسب انسان کے اپنے اندر سے تمپلکیسز ہوتے ہیں، جودہ ددسردں کی ذات میں تلاش کرتا ہے۔'' داجی نے سنجیدگی سے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔

" کی بھی ہوانسان کو اپنی اوقات نہیں بھولنی جاہیے، ورنہ لوگ اُسے یاد دلانے کی کوشش کرنے لگتے ہیں۔' وہ خالی برتن ٹرے میں رکھ کرفورا کمرے سے نکل گئی۔اس

كالبجدخاصا جتاتا هوانتمابه

ہ جبہ عاصابہ انا ہوا ھا۔ دو کہیں اس نے ہماری باتنی تونبیس کی لیں۔۔۔؟؟؟ واجی نے بلکا ساتھبرا کراحیان کاپریشان چرود یکھا۔ "من كيا كيدسكا مول --- "أس في صاف دامن بيايا

"اب اتن يُرى بھى نہيں ہے بسمد كرتم مي كھ كہرنى ندسكو \_\_ "دايى كوندجانے كيوں أس يرغصه آيا۔ " میں نے کب کہا کہ دوئری ہے۔۔۔ "احیان کا مزاج برہم ہوا۔ "میں نے ابھی کھل کر بات نہیں کی اور آپ نے فورا مجھ پراسٹیٹس کوشٹ س ہونے کا فتوی بھی لگا۔

دیا۔'احیان نے بُراسامنہ بتا کراچتیاج کیا۔''آپ بھی بعض دفعہ صدکردیتے ہیں داری۔۔'' "تو تمہارا أس بات كا مطلب كيا تھا۔۔ " داتى نے كڑے تيوردل سے اپنے بوتے كود يكھا جو بجول كى طرح مند بعلائة بيفاتعا

'' میں نے توان حالات میں اس طرح شادی کرنے کونا مناسب کہا تھا،لیکن آپ نے آؤدیکھا نہ تا دُاور مجھے کھری کھری سنانی شردع کردیں۔' وہ نارانسکی کے با قاعدہ اظہار کے لیے کمرے سے باہرنکل آیا۔دا جی ہکا بكاره محك ده جيسے بى باہر لكلاء أس نے بسمہ كوا و فحى نيچے راستوں پر حلتے ہوئے ديكھا۔

وہ نیچے دادی کی طرف جارہی تھی۔احیان اپنی سوچوں میں تم اُس کے پیچھے چل پڑا۔وہ جلتے جلتے رکی اور ایک سائید پررکھے بڑے سے پھر پر بیٹھ گئی۔احیان کوایک دم ہی اپنی بے دقو فی کا احساس ہوا۔ پہلے تو وہ دائیں بائیں یونمی دیکھارہااور پھروہ فطرت کے خوبصورت نظاروں میں کھوگیا تھا۔اُس نے اپنے سیل فون سے اردگرد کے ماحول کی تضویریں بنانی شروع کردیں۔ بسمہ جس جگہ پر بیٹھی تھی اُس کے بالکل سامنے والے پہاڑ سے ایک آبٹارشلسل سے بہدری تھی۔ پانی کے کرنے کی آواز خاموشی میں چاروں طرف پھیل رہی تھی۔

احیان نے اپنیل فون سے اس آبٹار کی چند خوبصورت تصویری بنائیں۔وہ ایک خاص زاویے سے
اس پہاڑ کی تصویر بنانے کی کوشش کر رہا تھا اُس نے جیسے بی اپنیل فون کے کیمرے کا بٹن دہانے کے لیے
ہاتھ رکھا اُسی لیمے ہمہ نے اپنی گردن موڑ کر اچا تک اسکی طرف و یکھا۔احیان کے کیمرے کا بٹن وب چکا تھا اور
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ ہمہ کے چبرے پر پہلے چبرت اور پھر بے ساختہ ناگواری کے تاثر ات ابھرے۔
منظراس کے اندر قید ہوگیا۔ ہمہ کے چبرے پر پہلے چبرت اور پھر بے ساختہ ناگواری کے تاثر ات ابھرے۔
"آئی ایم سوری ، میں آئی نہیں سامنے موجود پیاڑی کی تصویر لے رہا تھا۔۔۔ اُحیان نے ایک دم
شرمندہ ہوکروضا حد دی۔

''میں جا رہی ہوں ،آپ اب اطمینان سے جتنے جائے فوٹوز لے سکتے ہیں۔''وہ اُس کے پاس سے محذرتے ہوئے اُسے مزید خیالت کا شکار کرمٹی۔

احیان خاموشی سے اُسی پھر پر بیٹے گیا، جہاں پھر در پہلے بسمہ بیٹی ہوئی تھی۔وہ پھردر پہلے کی شرمندگی کے احساس کو فتم کرنے کے لیے اپنی بنائی ہوئی تصویریں ویکھنے نگا۔ فطرت کا حسن اپنی تمام تر رعنائیوں کے ساتھاس کے کیمرے میں محفوظ ہو چکا تھا۔وہ آ ہستہ ساری تصویروں پر ایک نظر ڈالٹا ہوا یک تصویر پر جورکا تواس کی نظریں پلک جھپکنا بھول گئیں۔

خوبصورت ی آبشار کے سامنے بڑے سارے پھر پربیٹی وہ لڑگی گردن موڑے پیچے کی طرف دیچے رہی تھے ہیں ۔ اسکی سحرانگیز آنکھوں میں جیرانگی کا ایک جہان آباد تھا۔ بڑی بڑی ساوہ آنکھوں کی گہرائی کیمرے کی آنکھ میں کسی حد تک نظرا آری تھی۔ احیان کو پہلی دفعہ حساس ہوا تھا کہ اس کی آنکھیں مدمقابل کو بے بس کر دینے کی ممل صلاحیت رکھتی ہیں۔ اُس کا دل ایک انوکھی سے پردھڑ کا۔ احیان کو یوں محسوس ہوا، جیسے اس کے اردگر دموجود فطرت کے تمام تر عناصر، پہاڑ، درخت، سزہ، پھر ہر چیز ہی اُس کے اوپر بنس رہی تھی۔وہ بو کھلا کر کھڑا ہو میا۔ دل ود ماغ دونوں ہی قابوسے باہر ہو گئے تھے۔ ہر طرف اُسے بسمہ کی جیران آنکھیں نظر آرہی تھیں۔

"کیا۔دل ود ماغ دونوں میں آئی طافت ہو سکتی ہے کہ وہ ایکلے بندے کو ایک کیم میں زیر کرلیں۔۔۔ "وہ ایک بی

بات سويح جار باتھا۔

'' پتائبیں یار مجھے کیا ہور ہاہے۔۔۔؟؟؟''اُس نے پھر گھبرا کر ٹمادکو کال ملالی۔ ''کہیں عشق دشق تو نہیں ہو گیا میرے شنرادے کو۔۔'' عماد اُس کا حکری ددست تھا ،اس لیے بے تکلفی پھیٹر بہٹھا۔

'' بکومت، بچھے ایسا لگ رہا ہے جیسے ہر جگہ پر بسمہ خالد کا چہرہ اُگ آیا ہے۔۔' اُس نے چارد ل طرف خوفز دہ نظر دل ہے دیکھتے ہوئے آ ہستگی ہے بما دکو کہا، دل جی بید خوف کہیں چھپا ہوا تھا کہ بیاس کا علاقہ ہے۔ یہاں کی ہر چیز اُس کی ہے، کوئی بھی احیان کے دل کی مخبری آ رام ہے کرسکتا ہے۔ ''میری مانو، اپنا بوریا، بستر با ندھو، ادر دالیس آ جا د۔۔' عماد کامشورہ اُسے زہر لگا۔ ''میرا تو دل کر رہا ہے کہ مستقل یہیں کہیں ڈیرے ڈال لول۔۔'' اُس کے مندہے ہے ساختہ پھسلا۔ '' بھرا ایسے کر د، اپنی دوسری نئی فیکٹری کے لیے جگہ یہیں کہیں پہاڑوں کے درمیان د کھے لو۔۔'' عماد نے

مفت محوره دیائ

"میں نے فیکٹری بنانی ہے، کالا ہاغ ڈیم نہیں۔اس لیے تم اپنے نضول مشورےا پنے پاس رکھو۔"احیان کواس وفت کوئی بھی بات اچھی نہیں لگ رہی تھی۔

ور ساوں ماہوں۔ کے مگر کی کلیال ،کو ہے ، بازار ، ہوائیں ،ساری ایس بی کلتی ہیں۔اس میں تمہارا کوئی قصور نہیں۔''عماداب کھل کراس کا غداق اڑار ہاتھا۔

"میں نے تو لگتا ہے اپنی زندگی کی سب سے بروی غلظی کرلی، جویہ بات تم سے ضیر کر بیٹا۔۔۔ "احیان نے ٹھیک ٹٹاک پُر امان کرفون بند کر دیا۔ ٹھیک ایک منٹ کے بعد عماد کی دوبارا سے کال آنے لگی تھی جواحیان نے پُر بے طریقے سے ریجیکٹ کر کے فون کی آداز ہی بند کردی تھی۔

''تہارے ساتھ کوئی مسلہ ہے احیان۔۔۔۔' رات کو دابی نے اچا تک ہی اُسے مخاطب کیا دہ جو پاٹگ پرلیٹا ایک دفعہ پھرسل فون سے اپنی بنائی ہوئی تصویریں دیکھ رہاتھا۔ ایک دم ہڑ بڑا کراٹھ بیٹھا۔ ''کیوں ، کیا ہوا دابی۔۔۔؟؟؟''اُس نے سوالیہ نگا ہوں سے دابی کی طرف دیکھا جن کی کھوجتی نگا ہیں اینے یوتے برکئی ہوئی تھیں۔ '' پیچھے ایک تھٹے ہے تم سیل فون پر پتانہیں کون کون ی تصویریں دیکھنے ہیں گمن ہو، کیا کوئی خاص فوٹو مرافی کر لی ہے۔۔' دا جی نے لگنا تھا اُس کا بغور مشاہدہ کیا تھا۔ مرافی کر لی ہے۔۔' دا جی نے لگنا تھا اُس کا بغور مشاہدہ کیا تھا۔ ''نہیں داجی ،بس ایسے ہی ادھراُ دھر کی تصویریں ہیں ۔۔۔' اُس نے صاف ٹالنے کی کوشش کی ،جوخاصی

"اچھا، ذرا مجھے بھی دکھا دُ۔۔۔ "داجی کی بات نے اُس کے چھکے چھڑائے۔

"ارے آپ کیا دیکھیں مے اسے۔۔۔" اُس نے دانستدلا پرداہ انداز اپنایا۔" میہ تنا کی بسمہ کے رہتے کا کیا بنا۔؟؟؟" دہ ایک دفعہ پھر لیٹ گیا۔

''میرا خیال ہے کہ عبدالرحمٰن کے ساتھ اس کی بات کی ہوئی ہے۔۔۔' داتی کی بات پراحیان کا سارا سکون غارت ہوا۔ وہ نورااٹھ بیٹھا۔

"ده جولمیاسایهاری از کا تفا۔۔ "احیان کوایک دم بی غضه آیا۔

''ہاں دہی جس کی مال روڈ پر برگر کی شاپ ہے۔ بسمہ کے تایا کا بیٹا ہے۔۔' داتی نے مزیدا ضافہ کیا۔
'' دہ لڑکا بسمہ کے لیے کسی بھی لحاظ سے مناسب نہیں ہے۔۔' دہ جو چائے کی ٹرے لیے اندر داخل بور ہی تقی اُس نے بقائی ہوٹی دھوائی احیان کا جملہ سنا۔ داجی اور دہ وونوں اُسے ایک دم سامنے و کی کر گر برواسے گئے۔احیان نے فورای بیل فوق مند کے آگے کرائیا۔

"مناسب باندمناسب کا فیصلہ اوگ نہیں وقت اور حالات کرتے ہیں۔" اُس نے چاہے کی پیالی احیان کی طرف بر حاتے ہوئے اُسے براہ راست مخاطب کیا ،احیان ایک لیمے کوشیٹا سا عمیا، وہ داجی کے سامنے اُسے ذرا کم ہی مخاطب کرتی تھی لیکن آج تو اس کے سارے ہی انداز بدلے ہوئے تھے۔

''تم ٹھیک کہدرئی ہو بیٹا۔۔۔'واجی نے سنجیدگی سے مزیداضا فدکیا۔۔ ''بعض دفعہ ونت سب سے بڑا منصف ہوتا ہے ادر وفت کے فیصلوں کے آھے کسی کی نہیں چلتی۔'واجی نے سنجیدہ انداز میں تبھرہ کیا۔

''ادربعض دفعہ حالات بھی انسان کو بے بس کر دیتے ہیں۔۔۔' اُس نے جائے کی ٹرے چھوٹی میز پر رکھتے ہوئے کہا، دہ ادر داجی ددنوں چپ رہے۔ کمرے ہیں ایک محسوس کی جانے دالی خاموثی جارد س طرف پھیل گئی۔ تینوں بی ایک دوسرے سے نظریں چرارہے تھے۔ اس خاموثی کوتو ڑنے کی جرائت بسمہ نے بی کی تھی۔
'' رات کے کھانے میں آپ کے لیے علیم بنواؤں دائی۔۔' بسمہ کا ہلکا پھلکا اندازاحیان کوسلگا گیا۔
'' ارے نہیں بیٹا، ہم لوگ اب جائے ٹی کراسلام آباد کے لیے لکلیں گے۔۔' داجی کی آگی بات پراحیان کو زوردارسا جھٹکالگا۔ اُس کے ہاتھ میں پکڑی پیالی سے تھوڑی می چائے چھلک کرائس کے دوسرے ہاتھ پرجاگری ۔ اُس کے منہ سے بساختہ می کی آواز نگلی۔ بسمہ بے اضیار اُٹھی۔ اُس نے فورائی اپنے دد پٹے سے اسکا ہاتھ صاف کیا۔ دد پٹے پرچائے کے بڑے داخ واغ لگ گئے تھے۔
ماف کیا۔ دد پٹے پرچائے کے بڑے داخ واغ لگ گئے تھے۔

" ہاتھ زیادہ تو نہیں جلا۔۔۔۔ " داجی فکرمندی سے بوجھ رہے تھے۔

'' ہاتھ تو نہیں گئین آپ دونوں کی ہاتیں میرادل ضردرجلائی ہیں۔۔' وہ یہ جملہ دل بی دل میں سوچ کررہ سمیا۔اُس نے تنی میں سر ہلاکر داجی کوشلی دی۔

ی سیر بال الگالیں۔ ہاتھ پرآبلہ بیں بے گا۔ 'دواندر سے ایک کریم اٹھائے دوبارا اُس کے پاس آئی۔
'' جتنے آبلے اس وقت میرے دل پر بن چکے بین ،ان پر وقت می مرحم لگا سکتا ہے یہ برنال
نہیں۔۔۔' احیان یہ فقرہ بھی دل ہی دل میں سوچ کررہ گیا۔

''ادھر دکھا ئیں، میں لگادیتی ہوں۔۔۔'' وہ خاصی پراعتاد تھی۔ م

"الس او کے۔۔ "احیان نے بوے محاط انداز سے اس سے برنال پکڑی اور اپنے ہاتھ پر لگانی شردع کردی۔

''احیان بیٹا،جلدی کر د، ہمیں نکلنا جاہیے۔۔۔' داجی کا عجلت مجراانداز آج احیان کو بالکل بھی اچھانہیں لگ رہاتھا۔

''داجی موسم خاصا خراب ہے آج۔۔' بسمہ نے کھڑ کی کاپردہ ہٹا کردیکھا، سیاہ بادل بھور بن کی نضاؤں کو اپنی لیبیٹ میں لے بھے سے۔احیان نے معکور نگا ہوں سے اس کی طرف دیکھا۔

"ارین بین بینا ،مری میں تومعمول کاموسم ہے۔۔۔ "دا بی نے اس کی بات کو چنگیوں میں اڑا یا۔
"میرا تو خیال ہے، آپ لوگ صبح نکل جائیں ،اب تو ویسے بھی رات کے دس بجنے والے ہیں۔"بسمہ کی بات پر اُس نے فورا تائیدی نگا ہوں سے داجی کی طرف دیکھا۔

"تم کیا کہتے ہواحیان۔۔۔؟؟ "داتی نے اچا تک ہی اُسے مخاطب کیا۔
"جوآ کی مرضی داجی۔۔۔ "اُس نے اپی طرف سے فرما نبرداری کا بھر پورمظاہرہ کیا، جوآج کی تاریخ میں اُسے خاصام بنگارا۔

"میراتوخیال ہے کہ بس اللہ کانام لے کرنگلتے ہیں۔۔۔ "داتی کی بات پردہ ایک دفعہ پھر ہے سکون ہوا۔
"کوئی ضرورت نہیں ہے داجی۔۔ "بسمہ نے اپنائیت سے انگی بات رد کی۔" مجھے ٹینشن رہے گی مجع اطمینان سے چلے جائے گا۔" وہ ٹرے میں کپ رکھ کراب بڑے آ رام سے کمرے سے نکل گئی۔
"اس نے اب کیا سوچا ہے۔۔۔؟؟؟" احیان نے خود کو لا پر واہ ظاہر کرتے ہو سے تکا ط انداز سے داجی کوئا طب کیا جو دہاں رکھی کتا ہوں میں سے ایک کتاب اٹھا کرمطالعہ شروع کر بچے تھے۔

کوئا طب کیا جو دہاں رکھی کتا ہوں میں سے ایک کتاب اٹھا کرمطالعہ شروع کر بچے تھے۔

"دیکہ میں سے ایک کتاب اٹھا کرمطالعہ شروع کر بچے تھے۔
"دیکہ میں ہے دی تک میں سے دی تک میں ایک کتاب اٹھا کہ مطالعہ میں دی دی ت

''کس چیز کے بارے میں ۔۔۔' داتی نے آج کوئی بات بھی خود سے نہ بھیے کاشم کھار تھی تھی۔ '' بہی کہ وہ اسلام آباد میں کیسے رہے گی ، پہلے تو اسکی دادی ساتھ تھیں۔۔۔' احیان نے خود ہی ڈھیٹ بن میل ہے بات کا آغاز کیا۔

سرتفصیل ہے بات کا آغاز کیا۔ "میں نے پوچھاتھا اُس ہے۔۔'واجی نے کتاب بند کی " کہ رہی تھی کہ کوئی بیوہ پھیھو ہیں جن کی کوئی اولا دنبیں۔وہ اسکے ساتھ جا ئیں گی ہے۔"

"اوه---"احيان في اطمينان بعراسانس ليا-

"ویے تہیں بیٹھے بیٹھائے کہاں سے بسمہ کی مینشن اسٹارٹ ہوگئی۔۔ 'واجی نے کھوجتی نگاہوں سے اُسے دیکھا تو وہ فوراا ہے سیل فون پر جھک ممیا۔

"میں تو ویسے ہی کہدرہا تھا۔" اُس نے فورا بات بدلنے کے لیے مزید کہا۔" مبح کتنے بجے لکلنا ہے۔۔۔۔؟؟؟"

"بن ناشتہ کرتے ہی نکل پڑیں سے۔ واتی نے جمائی لی اور کتاب بند کر دی،وہ اب سونے لکھے سے۔احیان نے وال کلاک کی طرف دیکھارات کے کیارہ نج رہے متھے۔واجی پندرہ منٹ کے بعد ہی مجری نیند

میں تھے۔وہ دونوں آج ان کی پہلی منزل پر بنے کمرے میں تھے،جس کے آھے چھوٹی می میرس نما محیلری تھی۔احیان اٹھ کراس میلری کی طرف چلا آیا۔ مری کا موسم آج بڈیوں کو چیرو پنے والی سروی پر مشمل تھا،لیکن احیان آج موسموں کی شدت سے بے نیاز تھا۔ تیز برسی ہوئی بارش کے ساتھ شخنڈی اور تخ ہوانے اس کی ساری نیند غارت کردی تھی۔

وہ گرل کو پکڑ کر جھک گرگی میں دیکھنے لگا۔ ہر چیز رات کی تیر گی میں ڈوبی ہوئی تھی، کہیں کہیں کھروں میں جلتے ہوئے بلب دور سے ایسے لگ رہے تھے جیسے کسی نے پہاڑوں پر ننھے ننھے بینکڑوں ویئے جلا کر رکھ دیے ہوں۔
"مہاں کا موسم انسان کی طبیعت کو بہت اپ سیٹ کرویتا ہے۔ آپ اندر چلے جا کیں۔" وہ سیاہ رنگ کی شال اوڑ ھے ساتھ والے کمرے سے با ہرنگی اور بالکل اس کے ہرا برآن کھڑی ہوئی۔
"آپ کے پیسٹس چلے گئے۔۔۔۔؟؟؟؟" احیان نے کھر میں پھیلی ہوئی خاموثی سے انداز ولگایا۔۔
"آپ سے پیسٹس چلے گئے۔۔۔۔ وہ ہاتھ آگے کر کے بارش کی یوندوں کو صوس کرنے گئی۔۔۔ "وہ ہاتھ آگے کر کے بارش کی یوندوں کو صوس کرنے گئی۔۔

بن سب بے سے سے سے سے اسے رہے ہارتی اور دون و موں رہے ہا۔
"یہاں ہرونت کے سیلے موسموں ہے آپ کو دحشت نہیں ہوتی۔۔ "احیان نے اپنے ہے کچھ فاصلے پر کھڑی کو فور سے دیکھا جو آج اُسے اپنے دل کے بہت قریب محسوس ہور ہی تھی۔
کھڑی کڑی کو فور سے دیکھا جو آج اُسے اپنے دل کے بہت قریب محسوس ہور ہی تھی۔

''میں یہاں رہی ہی کب ہوں۔۔۔' وہ سنجید کی سے کویا ہوئی۔''بس بھی کمھار دا دی کے ساتھ چھوٹی بردی عید برآنا ہوتا تھا۔اب تو دہ بھی ختم ہوجائے گا۔''

برن پیرپر باره سال براه می استون می برد بازی از این کا پروگرام بنالیا ہے۔ 'احیان کے لیجے کی کا پروگرام بنالیا ہے۔ 'احیان کے لیجے کی کاٹ پروہ بلکاسا چوکی۔ کاٹ پروہ بلکاسا چوکی۔

« کیامطلب۔۔۔؟؟؟ "اُس نے صنویں اچکا کرویکھا۔

'' آپ کے عبدالراحمٰن صاحب جو پہیں رہتے ہیں۔۔۔'' احیان کے طنزید لہے پر ایک مہم ی مسکرا ہٹ اُس کے چبرے پر پھیلی۔

'' آپ کوعبدالرحمٰن کے نام پراتناغصہ کیوں آتا ہے۔۔۔'' اُس نے احیان کوسراسر چڑایا،وہ آہستہ آہستہ اپنی فارم میں واپس آر بی تھی احیان کواس بات کا اندازہ ہور ہا تھا۔وہ اب مزے سے دونوں ہتھیلیاں بھیلائے بارش کے قطرے سمیٹ رہی تھی۔ ''میں بھلا کیوں اس سے چڑنے لگا،میرا اُس سے رشتہ ہی کیا ہے۔۔۔'' وہ صاف کر گیا۔ ''اچھا۔۔۔ بجھے پتانہیں کیوں،ایبامحسوں ہوا۔۔'' اُس نے بھی مزید بحث نہیں گی۔ ''میرا خیال ہے کہ آپ اندر چلے جا کیں، ٹھنڈ سے بیار پڑجا کیں محے۔''اسکا فکرمندا نداز احیان کواچھا

"تو آپ کوکیافرق پڑے گا۔۔ "اُس نے فوراڈ ائیلاگ مارا۔

"فرق مجھے نیس آپ کو ضرور پڑے گا، کیونکہ آپ ان موسموں کے عادی نہیں۔۔۔ "وہ لا پر داہی ہے کو یا ہوئی۔
"اب اتنا بھی نازک مزاج نہیں ہوں میں لڑکیوں کی طرح۔۔۔ "اُس نے اپنی طرف سے خاصا فخریہ
انداز اپنایا تھا، جو اُسے فورام ہنگا پڑ کیا۔ سردی کی شدت سے ناک میں خارش ہوئی اور الحکے ہی لیمے وہ لمبی لمبی
حجیبئیں مار رہا تھا۔ ہمہ کھل کرمسکرائی۔

" میں نے کہا تھا تال ۔۔۔ " وہ مسکرا بہث وبا کر ہوئی۔

" فكوتو مجهة شام سے تفار ... "احيان نے صاف جھوٹ بولا۔

''جی بھے انداز ہے، جب آپ تصوریں بنار ہے تقے قو خاصی طبیعت خراب تھی آپ کی۔۔۔' بسمہ کے طنز بیا نداز نے احیان کی طبیعت صاف کی۔

" بائی داوے،آپ نے کہیں قانون کی وگری کے ساتھ ساتھ ایڈیشنل طنزیات کی وگری تو نہیں لے

ر کھی۔؟؟؟ "وه يُرى طرح سے جا۔

"ابھی لی تو نہیں الیکن مستقبل میں لینے کا ارادہ ضرور ہے۔۔۔ "وہ مل اطمینان سے بولی۔احیان چپ

رہا۔اتناتوائے اندازہ ہوگیا تھا کہ اس سے بحث میں جیتنا آسان نہیں ہے۔

'' آپ اندر چلیں، میں گرین ٹی بنا کرلاتی ہوں۔۔'' اُس نے بات برلی۔ '' آپ اندر چلیں، میں گرین ٹی بنا کرلاتی ہوں۔۔'' اُس نے بات برلی۔

" نوصینگس ۔۔۔ ' اُس نے تاراض کیجے میں مزید کہا۔'' آپ اندر جاسکتی ہیں۔ میں ابھی کچھ دیریہیں رکوں گا۔۔' وہ جم کر کھڑا ہو گمیا ، حالا نکد سردی کی شدت ہے پوراجسم دہائی دے رہا تھالیکن ایک لڑکی کے سامنے

اس کی اناا جازت نہیں دے رہی تھی کہ وہ اس کی بات کوشلیم کر لے۔ بسمہ نے پچھے کیجے بغوراس کا چہرہ دیکھا۔ دوہ سے شکا میں میں میں تکہ و نہیں ہوں ''

" آپشکل سےاتے ضدی کتے تونہیں ہیں۔۔۔"

" میں جتنا ضدی ہوں ،اتنا تو واقعی شکل سے نہیں لگتا، لیکن آپ میری می سے یا واجی سے پوچھ سکتی ہیں۔'احیان کی بات بروہ حیران ہوتی۔ ''ایک وفعہ کسی چیز کا اراوہ کرلوں تو پھر پیچھے پلٹتانہیں ہوں۔''اُس نے مزید کہا اور سراٹھا کر آسان کو و یکھا،ایبالگتا تھا جیسے کسی نے فل رفتار ہے آسان کا شاور کھول رکھا ہو۔ ہارش بوری قوت سے برس رہی تھی۔وہ خاموشی سے اندر چلی تی۔ '' بیرمیرے ساتھ کیا ہور ہاہے آخر۔۔'' احیان کواپیا لگا جیسے وہ کسی نظر کے حصار میں ہےا دریہ نظر بسمہ کے علاوہ کس کی ہوسکتی تھی بھلا۔اسی خوش فہمی کی وجہ سے وہ وُ حبیث بن کروہیں کھڑار ہا پھنڈ سے بوراجسم اکڑنے كوقريب تفاليكن إناكي جنك مين متصيار والناآسان تبيس تفايه

" بیاس اگرین فی اور بینا ڈول۔۔۔ " وہ وال منٹ کے بعد کر ما کرم کرین فی کے ساتھ حاضرتی ۔احیان نے چونک کراس کی طرف و مکھا، وہ دوستانہ مسکرا ہث لیے اس کی طرف و مکھر ہی ہے۔

" لے لیں ایس نے اس میں کوئی زہر نبیں ملار کھا۔۔۔ "اُس کے ملکے بھیکے اغداز پر احیان نے کچھسوج كركب أس سے پاراليا۔

"ادهروم میں آ کر بیٹے کر بی لیں مے تو میری ذات پر بہت برااحسان ہوگا آپ کا۔۔ "احیان نے اسکی طرف و یکھا جوائے کمرے کی طرف اشارہ کررہی تھی۔وہ چھسوج کرائن کے پیچیے قبلا آیا۔ کمرے میں اندروافل ہوتے ہی بورے جسم کوسکون کا احساس ہوا۔ ایک انگیٹھی میں کائی سارے کو تلے ویک رہے تھے جنہوں نے کمرے کا ماحول خاصا گرم کررکھا تھا۔احیان کواندرآ کرفورااحساس ہوا کہ وہ باہر کھڑا ہوکرکتنی بڑی بے وقو فی کا مرتکب ہور ہا تفا۔سامنے پلٹک براس کی پھپھو کہری نبیندسورہی تھیں۔وہ خاموثی ہے آ کر بیٹھ کیا اور کرین ٹی بینے لگا۔وہ کسی سوج میں کم تھی۔خالی کب رکھ کروہ کھڑا ہوا تو بسمہ نے سوالیہ نگا ہوں سے اس کی طرف ویکھا۔اس کی ایک نظر میں عجیب سا جہان آبا وتھا۔احیان کے ول کو پچھ ہوا۔وہ تھبرا کر کمرے سے نکل ممیا۔باہر بارش رک چکی تھی۔وہ پچھ کیے کے لیے مچر با ہر تیلری میں آ کر کھڑ اہوا۔وہ اس کے پیچھے آئی تھی ،احیان کو بول محسوس ہوا کہ جیسے وہ اُسے کچھ کہنا جا ہتی ہو۔ ''کیابات ہے ہمہ۔۔؟ میکھ کہنا ہے کیا۔؟''اُس نے ہمت کر کے یو جھ ہی لیا۔

> 39 € WAWAPAKSOCIETY.COM Composed by: http://sohnidigest.com

« «نہیں۔۔' وہ زبردی مسکرائی۔''اپنا خیال رکھیں اور جا کرسوجا کیں۔۔' وہ اپنی بات کہدکرر کی نہیں اور

واپس بلٹ تی۔احیان جھنجھلا کرایے کمرے کی طرف بڑھ کیا۔ بانگ برکافی ویر بیٹھنے کے بعد جا کرا سے نیندآئی تھی۔انگی مبح وہ بخار کے ساتھ بیدار ہوا تھا۔

ووتمهين توداقعي بهت تيز تمير يجرب--" داجي في أسكاما تفاجهو كرفكر مندي سے كها

"تو آپ كاكياخيال ہے ميں غداق كرر ہاتھا ۔۔۔ "وهرو تھے ہوئے بيح كى طرح كمبل اور حكر بيفاتھا۔ '' مس نے کہا تھا آ دھی رات کو بسمہ کے ساتھ کیلری میں کھڑے ہو کرشوخیاں مارو۔۔' واجی کی بات پر أت كرنث سالكا۔أس نے فورا نظرا تھا كرداجى كى طرف ديكھا جوٹوتھ بك اپنے دانتوں ميں تحسائے مزے سے کھڑی کے پاس کھڑے تھے۔

''آپ کوکس نے بتایا۔۔۔''وہ شرمندہ ہوا۔

ب ر سے بہاں۔۔۔ وہ سر سدہ ہوا۔ ''جوان جہان اولا دساتھ ہوتو والدین کونظریں کھلی ہی رکھنا پڑتی ہیں۔۔۔' انہوں نے شرارتی انداز سے أسے مزید خفت میں مبتلا کیا۔

" بہت ہی میزادر جالاک متم کے دالدین بیکام آئکھیں بند کر سے بھی سرانجام دے سکتے ہیں۔ 'وہ منہ

"اب بیاری کا بہانہ بند کروادرا پناسامان ا کھٹا کرو، ڈرائیورا نے دالا ہے۔ 'و مسکرائے۔ " آپ کا کیا خیال ہے میں بہاں بہانہ بنا کر بیٹھا ہوں ،ایس بھی کوئی جنت نہیں ہے ہیں۔۔ "ووست ے اندازے کھر اہوا ، اتنا تواہ ہے بھی اندازہ ہو چکا تھا تھا کدداجی آج خاصے ریلکس موڈ میں ہیں اور جب بھی ان کااییامزاج ہوتا،وہ احیان ہے ایسے ہی چھیڑ چھاؤکرتے تھے۔

"اجھا۔۔۔ جھے تو لکتا ہے کہ تہارا کچھ زیادہ ہی دل لگ میا ہے بہاں۔ "وہ اپنا سوٹ الماری سے نكالتے ہوئے ملكے تھلكے انداز میں بولے۔

" بجھے تو الک رہا ہے، آپ کسی بیوہ شیوہ کے چکر میں بیٹے ہیں یہاں۔۔۔ "احیان نے بھی اپنے زبان کے جوہر دکھائے۔

وواستغفراللد\_\_\_ وه بساخة بلغ ومينتهارادادامول كوئى لفنز دوست نبيل \_\_ "انهول في

يادولاياب

'' پہاہے، پہاہے مجھے سب۔۔' وہ ناراض سے انداز سے اپنے بیک میں ساری چیزیں ڈال رہاتھا۔فلو سے ئراحال تھا،او پرے داجی کی ہاتیں اُسے تیر کی طرح لگ رہی تھیں۔وہ ہلکا سا دروازہ ناک کر کے اندر داخل ہو کی۔ '' دا جی ڈرائیورنے ناشتہ کرلیا ہے۔۔' رائل بلیوکلر کی شال ہیں وہ خاصی افسر دہ اور تھی تھی ہی لگ رہی تھی۔ '' میہ ہمارالڑ کا بھی لڑکیوں کی طرح بیار ہو کر بیٹھ کمیا ہے ، کوئی احجا ڈاکٹر ہوگا یہاں۔۔۔' داتی کا جملہ احیان کوز ہراگا۔بسمہ نے چونک کراحیان کی شکل دیکھی اورزبرلب مسکرائی۔شابدرات والی بات یادا محتی تھی۔ " بى دايى ، مال رو ۋېر ہے جو سيفل \_\_\_\_"

''اب ایبا بھی بیارنبیں ہوں میں ، کہ سپتال میں داخل ہونے کی نوبت آجائے۔' اُس نے نا کواری میں سر سےایے بیک کی زب بندی۔

" کتا ہے طبیعت زیادہ خراب ہے ان کی ۔۔ " بسمہ نے پریشانی سے داتی کی طرف دیکھا۔ " طبیعت نہیں" نیت" خراب لگتی ہے مجھاس کی ۔۔۔ " داجی ہنے۔احیان نے خفل بھرےا تداڑ سےان ی طرف دیکھااورا پنا بیک اٹھا کراحتیا جا کمرے سے نکل کیا۔ دائی اب بے اختیار بنس رہے تھے۔ ہمہ نے حيرائلي سےدائي كي طرف ديكھا۔ "ان كوكيا موا \_\_\_؟؟؟"

" میجی بین بھی بھار میرے ساتھ مستیاں کرتا ہے بیا۔ " داتی کے لیجے میں احیان کے لیے محبت کا ایک جہان آباد تھا۔ سمد کو بے اختیارا س پردشک آبا۔

دوبس بینا،اب آپ بھی سنڈے کو بینی اورا ہے کام پروائی آئیں۔زندگی ای کانام ہے۔۔۔'واجی نے اُس کے سریر ہاتھ رکھ کرشفقت سے کہا۔

د و تغینک بودایی \_\_\_ آپکایداحسان میں ساری زندگی نبیس بھول سکتی \_\_\_ 'بسمید کی آتھوں میں آنسو

''داتی بھی کہتی ہواورالی باتن بھی کرتی ہو۔۔' داتی نے شفقت بھرے انداز میں کہا۔ وہ بمشکل مشکرائی اوران کے ساتھ باہرنگل آئی ۔احیان گاڑی کی پچھلی سیٹ پر منہ پھلا ئے سنجیدہ سے انداز ے بیٹھا تھا۔وہ اس کے یاس آئی۔احیان فورا با ہرنکل آیا۔

« تخینک بو۔۔۔ "بسمہ نے نظرا ٹھا کرا حیان کی طرف دیکھا جونظریں چرائے کھڑا تھا۔

۳ <u>مم</u>تے

"فیک کئیر بورسیلف \_\_\_" وہ آ مستلی سے بولا اور گاڑی میں دوبارا بیٹھ کیا۔واتی اللی سیٹ پر بیٹھ محتے۔ ڈرائیور نے گاڑی چلا دی تھی۔احیان کوا یسے محسوس ہور ہاتھا جیسے جیسے گاڑی ان کلیوں سے تکلی جارہی تھی ، ویسے ویسے اس کا ول بیشے رہا تھا۔ جب ڈیڑھ تھنٹے کے بعد وہ اسلام آباد کی حدود میں داخل ہوئے ،احیان اپنا دل، ایناد ماغ اورایی سوچیس و بین کہیں چھوڑ آیا تھا۔

☆.....☆.....☆

''تم انسان کب بنو مے۔۔۔''عماد نے اُس دن اسکاسنجیدہ چبرہ و مکھ کرغیر سنجیدگی ہے پوچھا۔ددنوں کیخ

" كيول، مجھے كيا بواہے \_\_\_ ؟؟؟" أس نے بھی معصومیت كی انتہا كروي \_ "ایالگاہے جیے م سے بیں بمہارے جیے کی اور من سے بات کررہا ہوں۔"عماد نے اپنا مسلم بتایا۔

"اب مجھے ایسا کیا کرنا ہوگا کہ ہمیں لگے کہ میں وہی احیان ہوں۔۔۔ "أس نے ہنوز سجید کی ہے کہا

'' م از کم از کم این اس 'نخودساخته' سنجیدگی کا چولا اتار کر پھینکوادرا ہے چیجے دیکھو، پھر کے ہوجا ڈیجے۔۔''

عما و کے شرار تی انداز پراُس نے فورا مؤکر و یکھا۔ان سے پچھ فاصلے پر بسمہ خالدا سے کزن عبدالرحمٰن کے ساتھ

موجودتھی۔احیان کی ساری بھوگ او گئی۔ " یکس پینیڈ و کے ساتھ پیٹھی ہے،جس نے جینز کے ساتھ کھیڑی چیل پہن رکھی ہے۔۔۔' عماو نے ملکے تعلیکا ندازے ہوجھا۔

رارسے پر چا۔ ''کزن ہے اس کا۔۔۔''احیان نے منہ بنا کر جواب دیا۔ آگی بات وہ دانستہ چھپا گیا دہ عماد کو ہر گزنہیں بتانا جا ہتا تھا کہ بیسمہ کامنگیتر بھی ہے۔

'' مشکل سے ہی خاصا شوخا اور ال میز ڈ لگ رہا ہے۔۔۔''عماد کو نہ جانے کیوں وہ بسمہ کے کزن کی حیثیت ہے بھی بالکل پیندنہیں آیا تھا۔

' وحمهمیں کیا۔۔''احیان نے زبردسی نوالہ منہ میں والا۔

« بهم بیں تو پیجا نتا ہوگا۔۔ ''عماد نے اچا تک بوجھا۔

''بہت احجھی طرح \_\_\_''احیان کاحلق تک کڑ دا ہوا۔

''ویسے تم نے اتن بورجگہ پراستے دن گذار کیسے دیے۔۔؟؟؟''عماد نے دکچپی سے پوچھا۔ ''خیرالی بھی اب کوئی بورجگہ نہیں تھی۔اسپیشلی بسمہ کا گاؤں تو بہت خوبصورت ہے۔۔'' '''خوبصورت لوگ جہاں پر ہوں وہ جگہ تو خو و بخو واچھی لگنے گئی ہے۔۔۔''عماو نے اُسے پھیڑا تو اُس نے نوالہ نگلنے کے لیے یانی کا گلاس منہ سے لگالیا۔

'' کہیں کوئی محبت وحبت کے جراثیم تو نہیں لکوا کر لے آئے وہاں سے۔۔۔؟؟؟''عماد اصل بات تک پہنچ ہی ممیا تھا۔

"میرتو وائر ل بیاری ہے۔ ایک سے دوسر کو گئی ہے، مجھے لگ گئی تو کیا ہوا ہے۔ "احیان اتن آسانی سے مان جائے گااس کا عماد کو ہر گز انداز و نہیں تھا۔ و فیش کا نکڑا کا نے پرلگائے ہما ابکا نداز سے اسے د کیھنے لگا۔ اُس کا ان جائے دوست کا سنجیدہ ساچہرہ دیکھ رہا تھا جو اس کا سکون عارت کر کے اب اطمینان سے کھانا کھار ہاتھا۔

'' تم سیرلیں ہو۔۔۔؟؟؟''عما و نے اپنی گاڑی کا دروازہ کھول کرا ندر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔وہ دونوں کھانا کھا کر باہرنگل آئے تتھے۔

''محبت نان سیرلیں لوگوں کا کام تھوڑی ہے۔۔۔''اُس نے سی ڈیز کی ترتیب بدلنا شروع کروی۔ ''کون ہے وہ۔۔۔''مخادگوا نداز ہتو ہور ہاتھا کیکن و ہاس کے منہ سے منٹا چاہتا تھا۔ ''وہی جو کمرہ عدالت میں کسی کو ہات کرنے ہیں ویتی۔۔''احیان نے غیر سجیدہ انداز سے کہا۔ ''فکر مت کروہتم دونوں کی شادی ہوگئی تو وہ تہہیں گھر میں بھی نہیں بات کرنے دیا کرے گی۔'' محاد نے ڈی اسٹارٹ کی۔

" ہماری شادی نہیں ہوسکتی۔۔۔ "احیان کی بات پر عماد نے بےساختہ بریک پر پاؤں رکھا۔گاڑی ایک دم رک گئی۔ پیچھے آنے والے بندے نے اپنی گاڑی کے ہارن پر ہاتھ دکھ کر سخت احتجاج کا اظہار کیا۔
" گاڑی تو چلاؤیار، عین سرئک کے درمیان روک لی ہے۔۔۔" احیان جھنجھلایا۔
" جب ایسی خوفتاک با تیس کرو محے تو گاڑی کہاں چلے گی۔۔" عماد نے طنز بیا نداز میں کہہ کرایکسیلیٹر پر یاؤں رکھا۔گاڑی اب مین روڈ پر بھا گئی تھی۔

"أسى المجمن بو يكى ہے ۔۔۔ "احيان في اصل بات بتائى۔ " جب منتنی ہور ہی تقی تو تم کہاں مرے ہوئے تھے۔۔۔ "عماد کواس پر غصہ آیا۔ " و بین تھا۔۔۔ "اُس نے ڈھٹائی سے کہا۔

"تواپ مندسے کھ محوث دیتے۔داجی سے کہتے ،دہ کھ نہ کھ کر لیتے ۔۔۔''عماد نے کھا جانے والی تظرول سے اُسے دیکھا جواب مجنوں بنا بیٹھا تھا۔

"داجی نے پہلے مجھ سے بی پوچھا تھا۔۔۔ "احیان بلکا ساشرمندہ ہوا۔ عماد نے سوالیہ نگاہوں سے اسکی طرف ديكها\_" كم \_\_؟؟؟"

" أس وفت من نے انكار كرديا تھا۔۔ "احيان نے ڈرتے ڈرتے بتايا۔

" تم ہے مجھے سوفیصدالی ہی چول کی امید تھی۔۔۔ "عماد کوایک دم ہی اس پر عصد آیا۔" پوچھ سکتا ہوں كداس وفت دماغ ميس كون ساكير احركت فرمار بانقا-؟"

"داجی نے اچا تک بی پوچھاتھا، جھے بھونیس آئی۔۔ "وہ سرجھکائے ایسے بچے کی طرح بولا تھا جوکلاس روم میں اپنی علظی کے بعد کافی تادم ہو۔

"انہوں نے کون ساڈیز ہو کا یا ڈھائی کا پہاڑا ہو چولیا تھا جو تہبیں سمجھ بیس آئی۔۔۔ "عماد نے غضے میں

کاڑی کی اسپیڈ کائی بر مادی۔

"ابتم بتاد ، میں کیا کروں ۔۔ "احیان نے تعکیوں سے اُس کا خفا خفا ساچرہ دیکھتے ہوئے آ ہستی ہے بوجھا۔

" و کرنا کیا ہے اس کی برات پر دھال ڈالنا، یا پھر ٹینٹ لگانا،اور دیکوں کی رکھوالی پر بیٹھنا۔۔۔" عما داُس برفل ٹائم تیا ہوا تھا۔

'' بکواس مت کرو۔'' احیان ٹھیک ٹھاک بُرامنا حمیا۔''تم ہے توبات کرنا ہی فضول ہے۔۔'' "اورتم سے تبہاری رائے پوچھنا انہائی واہیات حرکت ہے جوداجی نے کی، میں ان کی جگہ ہوتا تو رائے لینے کی بجائے اپنا فیصلہ بتا تا۔ ''وہ گاڑی ان کے سیکٹر کی طرف موڑ چکا تھا۔

"اب توجوہونا تھاوہ ہو گیا۔۔۔ "کاڑی ان کے کھر کے کیٹ کے سامنے رک گئی۔

"اس لیے بیٹاتم بھی اپنی حسرتوں پر آنسو بہا کرسو جاؤ،مبر کا محونٹ کتنا ہی کڑواسہی، پینا ہی پڑتا ہے۔" مماد نے بیٹا تم بھی اپنی حسرتوں پر آنسو بہا کرسو جاؤ،مبر کا محونٹ کتنا ہی کڑواسہی، پینا ہی پڑتا ہے۔" مماد نے بھی ہری جھنڈی دکھائی۔اسی وفت احیان کے کھر کا محیث کھلا۔اندر سے بسمہ کی گاڑی برآمہ ہوئی ، ڈرائیونگ سیٹ پروہ خودتھی اور ساتھ اسکا کزن بیٹھا ہوا تھا۔

''خدانخواستہ اس پہاڑی بندر کے ساتھ تو نہیں اس کی منگنی ہوگئی۔۔''عماد نے بالکل ٹھیک اندازہ لگایا تھا۔ بسمہ اپنی گاڑی نکال کر لیے جا چکی تھی ، وہ یقیبتا داجی سے ملئے آئی تھی۔

"انی کے ساتھ ہوئی ہے۔۔۔ "احیان نے افسردگی سے کہا۔

''استغفرالله ۔۔۔۔'عماد کوٹھیک ٹھاک صدمہ پہنچا۔'' یہ س نے اتنا بے نکا کہل زمین پر بنایا ہے، مجھے بتاؤمیں جا سے م بتاؤمیں جار کولیاں تو ضرور ماروں گا اُسے۔۔''

''اس کے خاندان والوں نے۔۔' احیان نے اصل بات بتائی۔ ''تو کیا بیرخودا ندمی تھی ،ویسے تو اتن کمی زبان چلتی ہے اس کی مگر ہ عدالت میں۔' عماد کواب بسمہ پر

غصهآيا۔

''خاندان دالوں کے سامنے کہاں لڑکیوں کی چلتی ہے۔۔۔' احیان نے اس کی طرفداری کی۔ ''دیڑ کی نہیں چھری ہے۔۔۔چھری۔۔۔' عماد کو یقین نہیں آر ہاتھا۔ ''اب بیاس بندر کو کیا دائی سے ملوانے لائی تئی۔۔' ؟ عماد تی جرکر بدمزا ہوا۔ ''شاید۔۔۔' احیان نے گاڑی کا درواڑہ کھولتے ہوئے جواب دیا۔

''داتی کومیراایک پیغام دینا، ویسے تو وہ ساری زندگی اس کے گاڈ فادر ہے الیکن زندگی کے استے اہم فیصلے پرانہوں نے اپنے مند پرمہر کیوں لگادی۔؟''

'' بیدا تی کانہیں ،اسکا اپنا فیصلہ تھا۔'' احیان نے اُسے مزید صدے سے دوحیا رکیا۔ '' آج مجھے یقین ہو گیا حسین لڑکیاں اپنے معالمے میں بھی بھی جھی ذہین نہیں ہوتیں۔۔' عمادا پی گاڑی ریورس کرتے ہوئے منہ بنا کر بولا۔

''اچھااب بچھے اجازت دو، ہیں چاتا ہوں۔' عما داس سے الوداعی سلام دعا کر کے واپس چلا گیا۔احیان بھی اندرا پنے کمرے کی طرف جانے کی بجائے داتی کے پورشن کی طرف آ ممیا۔ " دوسمه کیا کرنے آئی تھی۔۔۔؟؟؟ 'اُس نے ان کا حال احوال پوچھتے ہی ڈاریکٹ سوال کیا۔دابی جو کہ اپنی اسٹڈی میں موجود متصاور کتا ہوں کو ایک ترتیب سے رکھ رہے متصانبوں نے مڑکراحیان کاسٹجیدہ انداز دیکھا۔ اپنی اسٹڈی میں موجود متصاور کتا ہوں کو ایک ترتیب سے رکھ رہے متصانبوں نے مڑکراحیان کاسٹجیدہ انداز دیکھا۔ " ویسے ہی آئی تھی۔۔۔' داجی نے مختصرا کہا۔

> ''عبدالرحمٰن کوملوانے لائی ہوگی ۔۔۔''احیان نے بُراسامنہ بنایا۔ پیشر سے

ووجنہیں سے بتایا۔ "وہ بہم سے انداز میں مسکرائے۔

توحمہیں کیا پراہم ہے،اس کامعیتر ہے وہ۔۔۔"

''ہونہہ،اس لفظ منگیتر پر بی تو مجھے مخت اعتراض ہے۔۔۔' اُس نے دل بی دل میں سوجیا اور جیپ رہا۔ ''تہہاری می نے کوئی رشتہ دیکھا ہے تہہارے لیے۔لڑکی مجھے تو ہر لحاظ سے مناسب لگ رہی ہے۔ ۔۔' داجی کی اگلی بات پراسے کرنٹ لگا۔

''ہرگزئیں۔۔۔' وہ بدکا۔''می کی چوائس پرکم از کم جھے توانتہارئیں۔۔۔' اُس نے صاف انکار کیا۔ '' تو میری چوائس کون ساتہ ہیں پہندا آئی تھی۔۔۔' داجی کا اشارہ سمہ کی طرف تھا، وہ بل کھا کررہ گیا۔ '' آپ نے کون ساانسانوں کی طرح پوچھا تھا جھے۔۔۔' وہ جل کر بولا۔ '' تو چلوتم انسانوں کی طرح جواب دے دیتے۔۔۔' داجی بھی تواسی کے دا دا تھے۔ان کی بات پر وہ ایک

كمحكولا جواب بواب

"دوبارابوجهليس \_\_\_" وه بلكاسارخ موز كرجهيك كريولا\_

"زندگی کے بعض معاملات میں ریورس گئیر نہیں ہوتا۔ اس لیے سوچ سمجھ کر فیصلہ کرنا چاہیے، کیونکہ بعض عبیب اوربعض معاطے ایسے ہوتے ہیں جہاں ہم چیچے نہیں پلٹ سکتے ، تقذیر ہماری قسمت میں بس سیدھا چانا لکھ دیتی ہے۔ "زاجی کا قلسفیاندا نداز اُسے بہت ہجھ بھا گیا تھا لکھ دیتی ہے۔ "زاجی کا قلسفیاندا نداز اُسے بہت ہجھ بھا گیا تھا لکھ دیتی ہے۔ "زاجی کا قلسفیاندا نداز اُسے بہت ہجھ بھا گیا تھا لکین دل کہاں ان فلسفوں کو بجھتا ہے۔ وہ اکما کران کے کمرے سے نکل آیا۔ بجیب می ادامی اور بے کلی نے اس کے وجود کا حصار کررکھا تھا۔ کوئی بھی چیز دل کواچھی نہیں لگ رہی تھی۔ ول کسی ضدی ہے کی طرح ایک ہی چیز

کے لیے محل رہاتھا۔

ام کا پورا ایک ہفتدان کی فیمل نے خاصا کرائسس میں گذارا۔ تایاابا کی اکلوتی بیٹی محارہ کا اپ میاں سے تھیک ٹھاک جھکڑا ہوگیا تھا۔ اُس کے سرال والوں نے اس کے وونوں بچے چھین کر اُسے گھر سے ذکال دیا تھا۔ پورے گھر میں فینش پھیلی ہوئی تھی۔ محارہ اپ میاں کے ساتھ رہنا نہیں چاہتی تھی کیکن بچوں کو وہ کسی بھی قیمت پر چھوڑ تانہیں چاہتی تھی۔ اُس کی اس ضد نے پورے گھر کو پریشان کررکھا تھا۔ ہرکوئی اُسے سمجھا سمجھا کر تھک کیا تھا لیکن وہ اپنے موقف سے ایک اپنے بھی ملئے کو تیار نہیں تھی۔ اُس نے کورٹ جانے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اس کے ان سارے فیصلوں میں واجی اس کی کمل اسپورٹ کررہے تھے۔ جب کے تھارہ کے والدین کی پوری خواہش تھی کہ کی نہ کی طرح مصالحت کی کوئی راہ نکل آئے۔

" تم عمارہ کو لے کریسمہ کے آفس میں جاؤ، بیری اُس سے بات ہوگئ ہے۔ "اُس ون وا جی نے اُسے اسے بیٹررہ میں بلاکر تھم دیا۔ ا

"ووكس سليل من --- ؟؟؟؟" احيان جيران موا-

''وہ اُسے تعیک طریقے سے گائیڈ کروے گی۔۔۔'' دائی کو بسمہ پر کمل بحروسہ تھا۔ ''اپنے لیے تو ڈھنک کا فیصلہ بیس کرسکتیں محتر مہ، دوسروں کو کیا خاک گائیڈ کریں گی۔۔'' وہ آجکل بسمہ پر ٹھیک ٹھاک تیا ہوا تھا۔

طبیت ها ت پر برانسان این کے بہتر بھتا ہے گا سے کیا کرنا ہے۔۔۔ واجی اس کی بات پر بُرا متا محد۔

'' تمارہ آئی کو اُس کے پاس کب لے کر چلنا ہے۔؟؟؟احیان نے مصلحا بات کارخ بدلا۔
'' آج گیارہ ہجے۔۔۔' واتی نے وال کلاک پرٹائم ویکھا۔اس وقت ون کے وس نئ رہے تھے۔
'' ٹھیک ہے، میں لے جاتا ہوں۔۔۔' احیان شجیدگ سے کہدکرا پنے کمرے سے نکل گیا۔
شاور لے کروہ نیچے آیا تو محارہ آئی بالکل تیار بیٹھیں اس کا انظار کررہی تھیں می اور محارہ آئی کی والدہ ماجدہ ووٹوں لا وُئے میں موجو و تھیں۔ان کے تناوُزوہ چہرے بتارہے تھے کہ کچھوریر پہلے یہاں خاصا زوروارشم کا معرکہ ہواہے۔مسزسجا وجو کہ محارہ کی ماماتھیں وہ اپنی بیٹی کے کورٹ جانے کے خت خلاف تھیں۔

'' بھلا ایسے معاملات کہیں کورٹ کچہریوں میں بھی طے ہوئے ہیں۔۔'' مسزسجاد اُسے ویکھتے ہی ناگواری۔ے پُڑ بڑائیں۔

" '' ہم جیسے شریف لوگ ،ان سے گھروں میں بیٹھ کرنہیں نبٹ سکتے۔، ماما آپ کو بیہ بات سمجھ کیوں نہیں آ رہی۔؟؟'' عمارہ کا موڈ ٹھیک ٹھاک خراب تھا۔

روں اس بہارہ بر رہ بیات ہے۔ اس دقت توعشق کا بھوت سر پرسوار تھا۔۔۔ "مسز سجاد نے غضے میں اپنی بیٹی دور آئید ہات ہے۔ سوچن تھی ، اُس دفت توعشق کا بھوت سر پرسوار تھا۔۔۔ "مسز سجاد نے غضے میں اپنی بیٹی کو آئیند دکھا یا۔ سب کومعلوم تھا کہ عمارہ نے اپنے کلاس فیلو ہے اپنی پہند کی شادی کی تھی اور اس کے لیے گھر میں اچھا خاصا ہنگا مہنجی کھڑا کیا تھا۔

'' چلواحیان۔۔۔' عمارہ آئی ناراض سے انداز سے کھڑی ہوئیں۔احیان نے آنکھوں ہی آنکھوں میں ممی کواشارہ کیا کہوہ آئی جیٹھانی کوٹھنڈا کریں۔

" و کیسی ویل ہے وہ الری ۔۔۔ ؟؟؟ "عمارہ آئی نے گاڑی میں جیسے ہی پہلاسوال کیا۔ " ٹھیک ہے۔۔۔ "اُس نے سیاٹ ہے انداز میں جواب دیا۔

'' بخصصرف تھیک تتم کی ایڈو کیٹ کواپنا کیس نہیں دینا۔ تنہیں انداز ہیں ہے میرے سرال والے کتنے خرانٹ ہیں۔''عمارہ آئی ٹھیک تھا ک بُرامنا کر بولیں۔

" فکرندکریں، زبان کی دھارتواس کی بھی الی تیز ہے کہ آپ کے سرال دالے بھی کیایا دکریں گے کہ کس سے پالا پڑا ہے۔' احیان، بسمہ سے جتنا بھی خفاسہی کیکن دل میں اس کی صلاحیتوں کا تواجیعا خاصامعتر ف تھا۔ "داجی تو بڑی تعریفیں کررہے تھے۔۔۔۔' عمارہ آئی کواجا تک یا دآیا۔

''دا جی بھی تو پوری دنیا میں بس اس ایک محتر مہ کی تعریف کرتے ہیں۔۔'' وہ بُرا سامنہ بنا کر گاڑی ایک سکنل پر کھڑی کر چکا تھا۔

'' بتارہے تنصان کے سی دوست کی پوتی ہے وہ۔۔۔' داجی کے بیان پراُس نے بے جینی سے پہلو بدلا۔ '' مجھے نہیں معلوم ۔۔۔' وہ صاف کر حمیا۔

'' الله کرے کہ وہ میرے سرال والوں کو ناکوں چنے چبوا دے کورٹ میں۔۔'' عمارہ آئی کاغضہ کسی طور بھی کم ہونے میں نہیں آر ہاتھا۔ "اس کی تو آپ فکرند کریں۔۔ "اُس نے انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کی۔
اسکتے ہی آ دھے تھنے میں وہ دونوں بسمہ کے آفس میں تھے۔ بسمہ کود کیھتے ہی عمارہ آپی کو بالکل ویسا ہی جھٹکا لگا تھا جیسے پہلی ملا قامت پرخوداحیان کو لگا تھا۔ اُس نے شکا بی نظروں سے احیان کود یکھا جیسے کہدرہی ہو کہ یہ چھٹا تک بحر کی لڑکی میراکیس کیا خاک لڑے گی۔
چھٹا تک بحر کی لڑکی میراکیس کیا خاک لڑے گی۔

" آپٹینش مت لیں داتی ۔۔۔ "بسمہ سیل فون پر شایز نہیں یقیناً داتی کے ساتھ ہی بات کرنے میں میں سیس مت لیں داتی ۔۔۔ "بسمہ سیل فون پر شایز نہیں یقیناً داتی کے ساتھ ہی بات کرنے میں مگن تھیں لیکن احیان کو اندازہ تھا کہ عمارہ آپی کو تھیک ٹھاک قشم کی بدہ ضمی ہو پھی ہے اور وہ اُس وقت تک ٹھیک نہیں ہوگا۔
نہیں ہوسکتی جب تک انہیں بسمہ کی خفیہ صلاحیتوں کاعلم نہیں ہوگا۔

''آپلوگ بات کریں، میں ایک دوست سے ل کرآتا ہوں۔۔۔' احیان نے وانستہ دونوں کو پرائیوی فراہم کرنے کی کوشش کی۔جب کہ ممارہ آئی کا موڈ خراب ہو چکا تھاوہ ان کے باربار پہلو بدلنے ہے صاف پتا چل رہاتھا۔

بیں رہ ہے۔ ''جلدی آجانا، جھے بیں گلیا کہ میں یہاں زیادہ دیر لگے گیا۔'' عمارہ آبی نے نظروں بی نظروں میں اُسے ایک اور پیغام دینے گی کوشش کی۔

ر پیچا ہوئے اور سال ہے بتادیجے کا کہآپ کن کن پوائنٹس پران کی ہیلپ کرسکتی ہیں۔'احیان نے رہوف نکامی میں میں میں میں میں میں اس

اس کے قس سے نکلتے ہوئے بسمہ کو ناطب کیا۔

" و ونٹ ووری۔۔۔ بیں بہت انجی طرح جانتی ہوں ، جھے اپنا کام کیسے کرتا ہے۔۔ 'وہ خاصی خود آمکا ہ تھی اور بیہ بات کم از کم احیان کوانچی طرح معلوم تھی۔

''او۔کآپی۔۔''احیان نے جاتے جاتے عمارہ کا بیزارسا چہرہ دیکھا۔

" جلدي آجانا۔ "انہوں نے پیچھے سے پھرتان لگائی۔

وه خاموشی سے اس کے آفس سے نگل کر باہر آئیا۔ویسے بھی اس دشمن جال کے سامنے بیشے ناکوئی آسان کا م تھوڑی تھا۔ پچھ دیر تو وہ ریسپشن پر ہے ویڈنگ روم میں آئیا

اس کے بعدا ٹھرکر ہا ہر ٹیلنے لگا۔موسم آج بھی غضب کا تھا۔سیاہ بدلیاں آسان پرمحورتھں تھیں اور کسی بھی کسے ہارش کے قطرے زمین پر بہنچے کو بے تاب ہتے۔ ''تو نہ ہی تیری کلی یا تیرا کو چہ ہی ہیں۔۔''عماد پیچھے سے آگراس کے کان کے پاس بولا تھا۔وہ اچھلتے لیتے رہ ممیا۔

، ''تم کیا شیطان کی طرح ہر جگہ حاضر ہو جاتے ہو۔۔''احیان نے اُسے دیکھے کرمسکرا کر کہا۔اس وفت اس کی آید حقیقتا اس کے لیے نعمت ٹابت ہوئی تھی۔

'' میری شیطانیوں کو چھوڑ وہتم بسمہ خالد کے دفتر کے باہر کون سا جلہ کاٹ رہے ہو۔۔۔؟؟؟''عماد نے اُسے چھیڑا۔

''یار عمارہ آئی کواُس سے ملوانے لایا تھا۔۔''اس نے گھبرا کروضاحت دی۔ ''کیامتنی تروادی اس کی۔۔ بتایا بی نہیں۔۔' عماد کا شرارتی انداز اُسے زبراگا۔ '' بجھے کیا تم نے گلی محلے میں گھو منے والی بھیجا کٹنی سجھ رکھا ہے ، جو لگائی بجھائی کر کے لوگوں کے رشتے ترواتی ہے۔''وہ نیپ کر بولا۔

"محبت اورجنگ مل سب جائز ہوتا ہے جگر۔۔۔"عماد ہنا

" کو مت میں ہر چیز میں اصول ،ضابطے اور اخلاقیات کی پاسداری کرنے والا انسان ہوں۔۔۔'احیان نے اُسے یادولایا۔

۔۔۔ احیان ہے اسے یادولایا۔ "پھر کس خوشی میں محبوب کی گلی کی اینٹیں مصالی جارہی ہیں۔۔۔۔ "جعاد کونہ جانے کیوں یقین نہیں آ

ر ہاتھا۔

" عمارہ آپی کا اپنے سرال والوں ہے اچھا خاصا جھڑا ہوگیا ہے ، بچوں کی کسوڈی کا معاملہ ہے ، وہی فلاسکس کرنے آئیں ہیں وہ۔۔ " احیان نے سنجیدگی ہے جواب دیا تو عمادی غیر سنجیدگی ابھی بھی کم نہیں ہوئی۔
" جس رفتار سے تبہارے خاعدان والوں کوقا نونی مسائل سے واسطہ پڑرہا ہے ، تبہارااس موقعے پرفرض بنتا ہے کسی ایڈوکیٹ لڑکی سے شادی کر کے ان کوالیے مسائل سے نجات دلاؤ۔۔۔ " عماد نے جشتے جشتے مشورہ دیا۔
" تم کس خوشی میں یہاں مرگشت کررہے ہو۔۔ " احیان نے اس کی بات سی ان تی کردی۔
" میں تو انکل مرتضی قریش سے ملئے آیا تھا یہاں۔۔" عماد نے اپنے فادر کے قریبی دوست کا حوالہ دیا۔
" جسے بی گاڑی سے لکا تو نظرتم پر بڑھئی۔"

'' آفس میں کون ہے۔۔۔؟؟؟''احیان نے سنجیدگی سے پوچھا۔ '' ذین العابدین ہے، دیکھے لے گاسب پچھے۔۔۔''عماد نے اسپنے اسٹمنٹ کا نام لے کرتسلی دی۔

" ال تم اپنے دورے جاری رکھو۔۔۔' احیان نے طنزیہ نگا ہوں سے اس کی تیاری دلیمی۔براؤن

پینٹ کوٹ میں دہ اچھا خاصا جج رہا تھا۔

" دو جمہیں پاتو ہے زیادہ در بیس کسی کمرے میں بندرہوں تو مجھے مرکی کا دورہ پڑنے لگتا ہے۔۔۔ 'عماد نے شوخ نظروں سے اپنے دوست کود یکھا جو خاصی بیزاری شکل بنائے کھڑا تھا۔'' ویسے تبہاری شکل پرسوا ہارہ کیوں کے ہوئے ہیں ہے۔''

"اس کیے کہ اس وقت سوا ہارہ ہے کا ہی ٹائم ہے۔۔۔ "احیان نے رسٹ واج سے ٹائم ویکھا۔ ممارہ آئی کھی۔ آئی کو پوراا کی گفتہ ہو چکا تھا ہمہ کے ساتھ ملاقات کرتے ہوئے اور ابھی تک ان کی کوئی کال نہیں آئی تھی۔

ودانکل مرتفعی کے پاس ایک ایک کی کانہ ہوجائے۔۔ "عماد نے اُسے آفری تو وہ سوچ میں پڑ کیا۔

اس دفت ماره آنی کی بجائے سمہ کا تمبراس سے سل فون برظا ہر ہوا۔ احیان کوچرانکی ہوگی۔

"جی ۔۔۔ 'اس نے فوراسیل فون کان کے ساتھ لگایا۔

"عاره آئی، آبکادیث کردی میں ۔۔۔ "أس كي آواز كي كھنك ہے احیان كواندازه مواكه ملاقات خاصى

الچھی رہی ہے۔

''ان کے سیل فون کی بیٹری ختم ہے۔اس لیے میں کال کررہی ہوں۔۔۔'' اُس نے فوراہی وضاحت دی مصریب نوست

تواحیان نے مسکرا کرفون بند کردیا۔

''ایبا کون سااسم پھونک دیا ہےاُ س نے ،جو چہرے پراتیٰ لالیاں بھرگئی ہیں تہارے۔۔'' ''تم کتنافضول بولتے ہوعماد۔۔''احیان نے اس کے ساتھ چلتے ہوئے کہا۔ ''

'' فضول نہیں سے بولتا ہوں۔۔۔''عماد نے فورا ہی تھیج کی۔

''خیرا پنی شکل تم کرد، میں عمارہ آئی کو چھوڑ کر آفس آ رہا ہوں بتم بھی یہ میل ملاقا تیں کر کے فورا پہنچو۔۔۔''احیان نے بسمہ کے آفس کی طرف مڑتے ہوئے عماد کو کہا تو دہ ٹری ٹری سٹکلیں بنا تا ہواا پنے انگل کے آفس کی طرف مڑھیا۔ '' بیاڑی تو ٹھیک ٹھاک فتم کی ولیل ہے، میں نے تواس کے بارے میں بڑا غلط انداز ہ لگایا تھا "عاره آبی نے گاڑی میں بیٹے بی بے تکلفی سے تصره کیا۔ " ہاری مینی کوتا کول چنے چبواویے تھے محترمہ نے۔۔۔ "احیان نے مسکراتے ہوئے گاڑی اشارٹ کی۔ '' پتا چلاتھا مجھے۔۔۔''عمارہ آپی کی بات پراحیان کو جھٹکالگا۔'' اُس نے بیہ بات بھی بتادی ، بہت ہی شوخی واقع ہوئی ہے۔ 'احیان کوغمہ آیا۔ '' اُس نے نہیں، واجی نے بتایا تھا جھے۔۔۔''عمارہ نے گھبرا کروضاحت وی۔ " بدداجی بھی بعض دفعہ صدی کرویتے ہیں ،اب بھلا بدیات بتانے کی کوئی تک بنتی ہے۔ "وہ ول بی دل میں مُری طرح کھول کروہ کیا۔ "كافى سارے كامياب كيسزاس كے كريوث يرين ---"عارة آلي أس سے الحيى خاصى متاثر ہو ''شکل ہے تو بالکل بھی نہیں لگتی کہ ویل ہے۔''انہوں نے عزید تبصرہ کیا۔ ''احجی خاصی خرانث مسم کی وکیل ہے۔۔۔''احیان نے طنز ریہ کیجے میں کہا۔ '' خرا نٹ تو خبر کہیں ہے بھی نہیں گلتی ،اچھی خاصی کیوٹ اور اسٹانکش سی لڑ کی ہے۔''عمارہ آپی کی بات پر وه بے ساختہ اینے بالوں میں ہاتھ پھیر کررہ کیا۔ " تم نے اس کا پر پوزل کیوں ریجیکٹ کرویا تھا۔"عمارہ آئی کی اگلی بات پر احیان کو جارسوبیس واٹ کا كرنث لكارأس فورا كازى ايك سائيز يركمزى كرني-" آپ کوس نے کہا۔۔۔؟؟؟" وہ بوکھلایا۔ "داجی نے۔۔ "عمارہ کی بات پراُسےاس دفعہ آگ ہی تو لک می تھی۔ ''اچھی خاصی لڑی تھی مجھے تو بہت پیندآئی ہے۔۔۔''عمارہ کی تعریفیں اس کا دل جلا کررہ کئیں۔ '' داجی نے ایسے بی بے وقوف بنایا ہے آپکو۔'' وہ مُرامان کر بولا۔ "وی تان، میں بھی جیران تھی کہ ایسی لڑکی کے لیے کوئی عقل کا اندھا بی انکار کرسکتا ہے۔"عمارہ آبی کی بات پراس نے بے چینی سے پہلوبدلا۔ویسے بھی عمارہ آبی کے ساتھ اس کی کتنی بھی بے تعلقی سبی لیکن اصل بات

ان کو بتانے کی وہ غلطی نہیں کرسکتا تھا۔

'' حد ہوتی ہے ویسے ہر بات کی داتی ،لیکن افسوس مدافسوس ،آپ بعض دفعہ ساری بی حدوں کوکراس کر جاتے ہیں۔'' وہ گھر وکنچتے ہی ان سے لڑنے کے لیے ان کے بیڈر دم میں پہنچے کیا جبکہ دا جی بڑے سے بیٹھے حلیم کھا رہے ہتے۔

''''نو کیاتم نے انکارنہیں کیا تھا۔۔۔؟؟؟''انہوں نے اپنی پلیٹ میں لیموں نچوڑ کرمزے ہے اس کی طرف دیکھا۔۔

''میہ بات عمارہ آئی کو بتانی ضروری تھی کیا۔۔۔؟؟؟''وہ غضے سے اٹھ کر ٹھلنے لگا۔ '' میں نے تو یوننی اسکی تعریف کی تھی تو وہ کہنے گلی کہ اتن اچھی ہے تو احیان کی شاوی کر دیں اس ۔۔۔' داجی اب کود میں ٹرےرکھے آرام سے طیم کھاتے ہوئے

اصل بات پرروشی والتے ہوئے ہولے۔

"اورآپ نے سارا مدعامیرے سرپرڈال دیا۔۔۔ "وہ جھنجھلایا۔

" جنگی خلطی می اس پر ڈالوں گا۔۔۔ "وہ ایک اور لیموں اپنی پلیٹ میں نچوڑتے ہوئے اطمینان ہے ہولے۔ " ویسے اس عمر میں جیسی حرکتیں آپ کر رہے ہیں خاصی مہنگی پڑسکتی ہیں۔ "احیان نے لیموں کی طرف

اشارہ کرتے ہوئے یادولایا کہ کھٹائی ان کے ملے کے لیے تنی معتر ہوسکتی ہے۔

"میری حرکتوں کوچیور و بتم اپنی طرف وصیان دو ۔۔۔ "داجی نے مسکراتے ہوئے کہااور پانی کا گلاس منہ

ے لگالیا۔

''اصل میں تو آپ خود ہی نہیں جا ہتے تھے کہ میری شادی بسمہ کے ساتھ ہو۔''اُس نے ٹھیک ٹھاک فتنم کا دا جی پرالزام لگایا۔وہ گلاس منہ سے ہٹانا بھول مسے۔

''مطلب۔۔۔؟؟''انہوں نے بھنویں اچکا کراپنے سب سے لاڈ لے پوتے کو دیکھا، جوآ جکل خاصا اکتایا ہوا پھرتا تھا۔

''مطلب بیر کہ اگر آپ کو اس پر پوزل پر کوئی اعتراض نہ ہوتا تو آپ ممی یا ڈیڈی سے ڈائر یکٹ بات کرتے۔۔'' وہ کھڑکی کی طرف منہ کر کے کھڑا ہو گیا۔ "أس كے بعد مجھ سے پوچھتے ،آپ نے تو ڈائر يكٹ كن پوائنٹ ركھ كر پوچھنا شروع كر ديا تھا۔۔۔"أس نے كھڑكى كا پردہ ہٹايا۔روشنى كا ايك سمندرا ندرامند آيا۔

''برخوردار، بیتم کے ماموں بنار ہے ہو جھے یاخودکو۔۔۔؟؟؟''داتی کے طنزیدا نداز پروہ گھبرا کر پلٹا۔ ''اب کس بات پر ہار ہار پچھتار ہے ہو۔۔۔؟؟؟''انہوں نے تھانیداروں کے اسٹائل بیس اُسے کھُورا۔ '' بیس تو ویسے ہی ایک جنزل می ہات کرر ہا تھا۔۔''احیان ان کے سامنے زیادہ دیر تک جھوٹ نہیں بول

مكتا تفابه

"انہوں نے طیم والا ہاؤل ناراضکی ہے سائیڈ میزی ہی سن لو۔۔۔ "انہوں نے طیم والا ہاؤل ناراضکی سے سائیڈ میز پر رکھا۔"بسمہ کی کوئی منگنی شکی نہیں ہوئی تھی عبدالرحمٰن کے ساتھ۔"

"كيات - - - - ١٩٤٠ احيان كوشاك لكات

سیسهاس کے کا ٹون میں ڈال دیا ہو۔

'' وہ تو محض اپنی عزت نفس کو بیجانے کے لیے ایسا کہدر ہی تھی ، ورنداُ سے بھی معلوم ہے عبدالرحمٰن جیسا ایف اے فیل لڑکا اُسے کہاں ہوٹ کر تاہے۔'' دائی نے ایک اور راز فاش کیا۔

"ویسے بھی عبدالرحمٰن تو خودا پی خالہ کی بین کو پہند کرتا ہے اوراس نے خود بی اپنے والد کے سامنے انکار کر دیا تھا۔" دائی نے ایک اور اندر کی بات بتائی۔

" مجر ۔۔ ' ؟؟؟وه بتانی سے ان کے پاس آن بیشا۔

'' میں نے اُس دن تہمارے لیے بات کی تھی اُس ہے۔ جب وہ اپنے کزن کے ساتھ مجھ سے ملنے آئی تھی۔'' داجی کی بات پراس کی سانس ایکی۔

" كهر \_ \_ . ؟ ؟ ؟ " وه عجلت بمر انداز سے كويا موار

"أس نے صاف انکار کردیا۔۔ "دائی کی بات پراس کے دماغ میں ایک زلزلہ ساتیا۔ "کیوں۔۔۔؟؟؟؟ مجھ میں کون ہے ایسے کیڑے پڑے ہوئے ہیں۔۔ "احیان کواپٹی انسلٹ محسوس ہوئی۔ " پہنہیں ۔۔۔ " داتی نے لا پر داہی سے کندھے اچکائے۔" وہ کہدری تھی کہتمہارا پر پوزل اُسے اپنے لیے مناسب نہیں لگا۔۔ " داتی کی بات پراحیان کولگا جیسے کمرے کی جھت اُس کے سر پر آن گری ہو۔
لیے مناسب نہیں لگا۔۔۔ " داتی کی بات پراحیان کولگا جیسے کمرے کی جھت اُس کے سر پر آن گری ہو۔
" محمق کیا ہے دہ خود کو۔۔۔ " وہ مشتعل سے انداز سے کھڑ اہوا۔

"فیک اٹ ایزی، اُس نے تو ایسا کوئی شورنہیں مجایا تھا جبتم نے اس کے لیے ایسے الفاظ استعال کیے سے۔ ''داجی نے اُسے یا دولایا۔

"دوہ جارے گھر میں آکرآپ کے سامنے انکار کرگئی اور آپ نے پیچینیں کہا۔۔۔ "دہ ناراض ہوا۔
"جب تم نے اُس کے گھر میں بیٹھ کر اُس کے لیے انکار کیا تھا تو میں نے تمہیں بھی پیچراییا خاص نہیں کہا
تھا۔ "داتی نے اُسے آئینہ دکھایا تو دہ ایک دم شرمندہ ساہو گیا۔

"اگرتم کبوتو میں دد بارا اُس سے بات کرسکتا ہوں۔۔۔ " داجی نے پچھ سوچ کرا حیان کا مایوس چبرہ دیکھتے

" برگزیس ۔۔۔ "أس نے صاف الكاركيا۔

۔۔۔۔' دہ جھنجا کر ہے ہے کوئی میری جان نہیں نکل رہی۔۔۔' دہ جھنجطا کریاؤں پنختا ہوا کمرے سے نکل آیا۔ساری دو پہراُس نے جلتے اورکڑھتے ہوئے گذاری۔

''وہ کیسےاس طرح مجھے مستر دکر سکتی ہے۔''اس سوچ نے اس کا سارا سکون فتم کر دیا تھا۔ ''اب پتا چلا کہ سی کو جب رہجیک کیا جائے تو اسے کتنا د کھ ہوتا ہے۔''اس کا تغییراُس کے سامنے آن

« دنیکن \_ \_ \_ میں تو \_ \_ ' ' اسکی زبان لڑ کھڑائی \_

''تم دنیا کے ہر بندے کے سامنے جھوٹ بول سکتے ہولیکن اپنے شمیر کے سامنے نہیں۔''وہ آ کینے کے سامنے کھڑا خودکو میں مجھار ہاتھا۔

" ویسے باراس نے کی تمہار ہے ساتھ خوب ہے۔۔۔۔ "شام کووہ کلب میں مماد کے سامنے ساراد کھڑا سنا رہا تھا۔ پوری بات سنتے ہی عماد نے ہنتے ہوئے اُسے چھیڑا۔ " دیکھ لوں گامیں اُسے ۔۔۔۔ " دہ سلگ کر بولا۔ ''ویسے آجکل تو اُسے دا دُواہرا ہیم دیکھ رہاہے اورخوب دیکھ رہاہے۔۔۔۔' عماد نے اُسے مزید چڑایا۔ ''دا دُداہرا ہیم۔۔۔؟؟ سے کیا چیز ہے۔۔۔؟؟؟''احیان جیران ہوا۔ ''خاصے کی چیز ہے۔باہر سے پڑھ کر آیا ہے ،ابھی ابھی اس کا چیمبر جوائن کیا ہے۔'' عماد کی معلومات ہیشہ اپ ٹو ڈیٹ رہتی تھیں۔

"و بتہ ہیں کس نے بتایا۔۔۔؟؟؟"احیان کو نہ جانے کیوں بسمہ پر سخت غصّہ آیا۔
"لو آ جکل ہر جگہ تو دہ ا کھٹے پائے جاتے ہیں، بھی نیشنل لائبر ریں، بھی پریس میلری میں تو مجھی کولف
کلب۔۔۔' عماداس کے ساتھ بیڈمنٹن کورٹ کی طرف نکل آیا۔

وه میں نے تو نہیں دیکھاانہیں۔۔''احیان کو یقین نہیں آر ہاتھا۔

" كہاں \_\_\_؟؟؟ "احيان نے جرائلي سے دائيں باكيں ديكھا۔

"اب سامنے، سلور کرے ہنڈاسٹی میں ۔۔۔ "عماد کی بات پراحیان نے کلب کے مین کیٹ سے اندر

واخل ہوتی گاڑی کود یکھا۔بسمہ ایک ہینڈسم سے لڑ کے سے ساتھ گاڑی میں موجودتھی۔

"دل کرد ہا ہے ای ریکٹ سے سرتو ژدوں اس کینے کا۔۔۔ "احیان جل کر بولاتو عماد نے دل کھول کر قبقہدلگایا۔
"اُس کے ساتھ کیم کر لو آ ایک آوھ شل منہ پر مار کر حسرت پوری کر لینا۔"عماد نے مفت مشورہ دیا۔
"تو تم گھیر کر لے آؤناں آ ہے۔۔۔۔ "احیان نے نداق میں کہا ہیکن اُسے اندازہ نہیں تھا کہ اس کی

بات اتی جلدی بوری موجائے گی۔

''ہاں بھی عمادا کی آ دھ تیم ہوجائے۔۔''بسمہ کھود پر بعدان کے بیڈمنٹن کورٹ بیں تھی۔داؤ دابرا ہیم ان دونوں سے ہاتھ ملا کرمل رہا تھا۔

''میرا تو کوئی خاص موڈ نہیں ۔۔۔''عماد نے صاف انکار کیا۔

''اس کا مطلب ہے آج بھی گیم کے لیے کوئی بندہ نہیں ملے گا۔'' واؤد تھوڑ اسامایوں ہوا۔ ''احیان تم کھیل لوناں ،تبہارا تو موڈ تھاناں کھیلنے کا۔۔''عماد کا ذرمعنی انداز احیان کواچھی طرح سمجھ میں

آعمیا تفارده اس کی کمینکی پرصرف مسکرای سکتا تھا۔

"اوہ شیور۔۔۔وائے ناٹ۔۔۔ "داؤر بسمہ کی طرف دیکھ کرمسکرایا۔ احیان کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔
دونوں کچھ دیر بعد کورٹ میں تھے۔احیان کو کچھ بی لمحول کے بعدا ندازہ ہو گیا تھا کہ داؤ دابراہیم اچھا خاصا
کھلاڑی ہے اورا سے ہرانا اتنا آسان نہیں۔احیان نے ایک راؤنڈ تو اُسے ہرا دیا تھالیکن داؤ دابراہیم اسکلے دو
راؤنڈ بہت آسانی سے اُس سے جیت چکا تھا۔ اُس کی سروس بہت شارپ تھی ادراُس نے احیان کوخوب پورے
بیڈ منٹن کورٹ میں تھمایا تھا۔ اُس کی جیت پر بسمہ کا چہرہ خوشی سے تشماا ٹھا۔

''تم بہت اچھا کھلے ہو۔۔۔' بی کے بعد دا دُرنے اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے سلی دی۔ ''نہیں، میں آج بہت یُراکھیلا ہوں۔۔' وہ ٹاول سے پسینہ خشک کرتے ہوئے صاف کوئی سے بولا۔ ''اچھا، مجھے ایسامحسوس نہیں ہوا۔۔' وا دُرکے چہرے پر بڑی دوستانہ کی مسکر اہمائی ہی۔ ''اس لیے کہتم خودا چھا کھیل رہے تھے۔۔۔' احیان نے کھل کرا سے سراہا۔احیان کے کمنٹ پر بسمہ کے چہرے پر بڑی ہے ساختہ کی مسکرا ہے تھا۔۔۔' احیان

" نیکسٹ ٹائم تم حساب پورا کردینا۔۔۔ "داؤد نے سادہ سے انداز سے کہالیکن احیان کویہ جملہ خاصا

چبھاتھا۔

"فرون دوری ، پس زیاده دیر تک کسی کا قرض اپ سر پر رکھنے کا عادی نہیں ہول۔۔ "اُس نے زبردی مسکراتے ہوئے اس سے دوبارا ہاتھ طابیا اور کا دکیساتھ پارکنگ کی طرف جل پڑا۔ اُسے حددرجہ شرمندگی ہور ہی تھی۔
"ثم تو اس کے سامنے بالکل انا ڈیول کی طرح تھیل رہے تھے۔۔ " عماد کو اس کی ہار پر بہت غصہ تھا۔
"بیس آؤٹ آف پر پیش تھا۔۔ "اُس نے شرمندگی سے دضا حت دی۔
"بندہ جتنا بھی آؤٹ آف پر پیش ہو، اس طرح آسانی سے ہار تھوڑی تسلیم کرتا ہے، جس طرح تم نے کی ۔۔ " عماد نے ناگوار نظریں جمائے بیشا تھا۔ دونوں سوئمنگ پول کے پاس رکھی چیمر ز پر بیٹھے جوس ٹی رہے تھے۔
تھا۔ دونوں سوئمنگ پول کے پاس رکھی چیمر ز پر بیٹھے جوس ٹی رہے تھے۔

آئی ایم سوری یار۔۔' احیان نے خلاف توقع بہت آسانی سے اپن غلطی مان لی تھی۔ '' ہار اور جیت زندگی کا حصہ ہے ، کیکن بغیر لڑے کسی کوٹرافی کا حقدار بنا دینا کسی بھی لحاظ سے عقمندی نہیں ۔۔۔' عماد نے طنزیہ لہج میں بہت پچھاُس پر جتادیا تھا۔ '' بیدداو دابراہیم کی اتنی جلدی کیسے بسمہ کے ساتھ فرینڈ شپ ہوگئ۔''احیان کے دماغ کی سوئی وہیں اٹکی ہوئی تھی۔ ۔

دو کہیں یکی سوچتے سوچتے تو نہیں تم ہار بیٹھے۔۔۔؟؟؟ ' عماد نے طنزیہ نگاہوں سے اپنے بہترین دوست کود کیھا جواُ سے اپنی جان سے بھی زیادہ پیارا تھا۔

"د ماغ تومیراویسے دہیں الکا ہوا تھا۔۔۔ " وہ تھکے سے انداز سے مسکرایا۔

'' یار دونوں کلاس فیلور ہے ہیں، پھر داؤ دایرا ہیم، قاروق صاحب کا بھتیجا ہے جن کے چیمبر ہیں ہسمہ کام کررہی ہے۔۔۔''عماد نے تفصیل سے بتایا۔

« اوه جي --- 'احيان کو چي کي بوني -

" آجكل دونون ال كرناصرسنز دالول كامشهورز ماندكيس بعى الرب بي --- "عماد في أب مزيد بتايا تو

احيان حيب رما-

"عاره آنی کے کیس کا کیابتا۔۔ "؟؟؟ محادکوا جا تک یاد آیا۔

دوکل دوبارا بیش ہے۔ بہلی ہیرنگ میں توبسمہ نے خاصے چھکے چیزادیے تصعمارہ آئی کی سسرال دالوں

ك\_\_\_\_ احيان في بحيد كي في جواب ديار

" محرتو عماره آپی فین بن من میں ہونگیں بسمیہ خالدی۔۔۔ "عماد سکرایا۔

"الی ویں۔۔۔ ہرونت کھر میں بسمہ نامہ جل رہا ہے آجکل ۔۔۔ "احیان اپی گاڑی کے پاس آکر

رک حمیا تھا۔

دوستہیں تو پھرخوب مرچیں گئی ہو تیں ۔۔۔ ''عماد نے اُسے چھیڑا۔

"ايك بات كهون الحرتم بُرانه ما نوتو\_\_\_؟؟؟"

''کرامان بھی لوں تو کون ساتم پر پچھاٹر ہوگا۔''احیان نے اُسے چھٹرا، جواس دفت خاصے سیریس انداز میں اُس کے پاس کھڑا تھا،اُس نے تھما کرایک جھانپڑا حیان کے کندھے پردسید کیا۔ '' ہاں بولو۔۔۔''احیان نے اپنا کندھا مسلتے ہوئے منہ بنایا۔

'' بچھے گلتا ہے یہ بسمہ تنہیں پہند کرتی ہے۔۔۔'' عما و کی بات پراحیان نے اس طرح سے و یکھا جیسے اس نے اس صدی کا سب سے بڑالطیفہ سنا دیا ہو۔

" ہاں تبھی دا دُ وابراہیم کے کندھے سے گئی گھردی ہے۔" احیان کے چڑنے پروہ بے اختیار ہنا۔ " مجھے گلتا ہے تہمیں چڑانے کے لیے ہی گھردی ہے۔۔۔" عماد نے اس کی بات کی تائید کی تو اُسے ہالکل بھی یفین نہیں آیا تھا۔وہ رات اُس نے سخت فینشن میں گزاری تھی۔ بسمہ اور دا دُ و کے چہرے ہار ہار اُسے اپنا منہ چڑاتے ہوئے محسوس ہورہے تھے۔ ہار ہار دہ اٹھ کر بیٹھ جاتا ادر بھی ٹہلنے گلتا۔ محبت اُسے جی مجر کرخوار کر رہی تھے۔

وہ لان میں رکھی کری پر بیٹھا آسان پرموجود تنہا جا ندکود کیے رہاتھا جب داجی نے اُسے ایسے کمرے کی تھلی ایسے ویکھااور یا ہرنگل آئے۔

کھڑی سے ویکھااور باہر نظل آئے۔ '' کننے ستارے کن لیے برخور دارہ۔۔؟؟؟'' دہ اُس کے پاس آگر آ بھی سے بولے۔ ''ارہے آپ۔۔۔۔' وہ بوکھلا کر کھڑ اہوا۔

'' کوئی مسئلہ ہے تنہار کے ساتھ۔۔۔؟؟؟''انہوں نے بغوراس کاافسر دہ ساچہرہ دیکھا۔ معالم میں کی منت

"اليي توكوني بات تين در" ده صاف مرهميار

"میراخیال ہے تم نے بسمہ والی بات کو سر پر سوار کر لیا ہے۔۔۔ "ان کے بالکل ٹھیک اندازے پر وہ بو کھلایا۔
"جی نہیں۔۔۔ آپ غلط سوچ رہے ہیں۔۔۔ "وہ یہ بات مرکز بھی ان کے سامنے نہیں مان سکتا تھا۔
"تو پھرراتوں کی نیندیں کیوں اڑی ہوئی ہیں تمہاری۔۔۔؟؟؟" آگے بھی واجی ہی ہے۔
"دوہ تو دیسے ہی آج کافی کے دوکپ پی لیے ہے میں نے۔۔۔ "اُس نے دانستہ لا پر داہ اعداز اپنایا۔
"دو تو دیسے ہی آج کافی کے دوکپ پی لیے ہے میں نے۔۔۔ "اُس نے دانستہ لا پر داہ اعداز اپنایا۔

''خواتمن کی طرح بات بات پر غلط بیانی کرنے سے اچھاہے ڈائزیکٹ اس کے ساتھ جا کر بات کرد،جس کی وجہ سے تنہارا دن کاسکون ادر رات کی نیند حرام ہو چکی ہے۔' داجی اپنی بات کہد کرر کے نہیں ادر لان سے لکل محتے ،نیکن احیان کوسو چنے کے لیے ٹھیک ٹھاک نکتہ دے محتے تتھے۔دہ دل ہی دل ہیں بسمہ سے

بات كرنے كاعمل اراده كرچكا تھا۔

" دیکھا آپ نے کیے میرے سرال والے ناک رگزرہے ہیں آجکل۔۔' میج ناشتے کی میز پر تھارہ آپی نے فخر بیا نداز میں سب کواطلاع دی۔ احیان اور داجی سمیت سجی لوگ ڈاکنٹک روم میں موجود ہے۔
" دعا نمیں دوا پی وکیل کو۔۔۔' مسرسجاد نے ٹوسٹ پر جیم لگاتے ہوئے اپی بیٹی کو یا ددلایا۔
" دعا نمیں تو میں داجی کودے رہی ہوں جنہوں نے بیا کو ہر نایاب چھپا کر رکھا ہوا تھا اپنے پاس۔۔' عمارہ آجی بہت خوش تھی۔۔'

''باباکس کی بیٹی ہے یہ بسمہ فالد۔۔۔''؟ سجاد صاحب نے چونک کرداتی کوئاطب کیا تو احیان نے گھبرا کران کا پرسکون چبرہ دیکھا۔

"" تہماری فیکٹری میں کوئی ورکر سے خالد صاحب،ان کی اکلوتی بیٹی ہے، ان باپ کی ڈیٹھ ہو پھی ہے۔۔۔'' داجی نے آج سے بولنے کا فیصلہ کرایا تھا۔

"اجوار دا؟؟ جھے تو یا زئیں در "سجاد صاحب نے لا پر وائی سے کند ھے اچکائے۔
" آپ کیسے جانتے ہیں اُسے در "سجاد صاحب کے ایکلے سوال پر وہ ملکا ساگر بردائے۔
"اس کا دادا میرا بہت اچھا دوست تھا۔۔۔" انہوں نے مصلح انجوٹ بولا۔

"اسکا مطلب ہے کہ اس کی قبلی تو خاصی اسپیلش ہوگی ۔۔ "سچادصا حب کونہ جانے کیوں ہمہ میں براسکا مطلب ہے کہ اس کی قبلی تو خاصی اسپیلش ہوگی ۔۔ "سچادصا حب کونہ جانے کیوں ہمہ میں

بیشے بیٹھائے دلچیس پیدا ہوگئ تھی۔

''ہاں، کین بعد میں کائی حالات خراب ہو مجھے تضان کے۔۔۔' واتی نے بات سنجالی۔ ''مرادتم طے ہواُس سے ۔۔۔'؟ سجاد صاحب نے اپنے چھوٹے بھائی مراد صاحب کو بخاطب کیا۔جو احیان کے دالد تنے۔

" بی بھائی جان ،میری بھی کل ملاقات ہوئی ہے اُس سے۔خاصی لائق بی ہے۔ ناصر سنز والوں کا کیس بھی وہی ہینڈل کر رہی ہے۔ مرادصاحب نے توصفی لہج میں جواب دیا تو دائی نے بطور خاص جماتی ہوئی تکاہوں سے احیان کودیکھا۔

" محصرتواحیان کے لیے بہت امچی کل تھی۔۔۔ "مسزمراد نے بھی اچا تک تفتگو میں حضہ لیا۔سب ان کی بات پرچونک مجے۔ ''اچی گئی تقی تو بات کرلیتیں۔۔۔'' مرادصاحب نے سنجیدہ انداز میں کہا تواحیان کے ساتھ ساتھ داتی کو میں جھٹکا لگا۔

''داجی نے بات کی تھی لیکن شایدا حیان کو پسندنہیں آئی۔۔'' ممارہ آئی ہے دھڑک انداز میں کویا ہو کمیں۔ ''اچھی خاصی تو بچی ہے، کیا کی ہے اس میں ۔۔۔''؟ مسز مراد نے ناک چڑھا کرا پے سب سے لاڈلے مٹے کود یکھا۔

... ''میں نے کب کہا ایبا۔۔۔' وہ بھی صاف مرحمیا۔ جب ان سب کو کوئی اعتراض نظر نہیں آ رہا تھا تو وہ کیوں اس بات کویا نتا۔

'' خاصا برایمیٹ فیوچ ہے اس کا۔عباس صاحب بھی تعریف کرد ہے تنے۔۔۔' مرادصاحب نے جائے کا کپ اٹھاتے ہوئے احیان کوسنایا۔

کا نپ اتھا۔ ہوئے احیان اوسنایا۔
'' مان جاؤ، احیان ابھی بھی وقت ہے۔۔' وہ باہر نکل رہا تھاجب اس نے عمارہ آپی کا یہ جملہ سنا۔
'' فی الحال تو آپ مان جا کیں، آپ کے سسرال والے خاصی منتیں کررے ہیں آپ کی۔۔' اُس نے بھی سنجیدگی ہے مشورہ دیا اور گھرسے نکل گیا۔

''بات توسولہ آنے درست کر کے گیا ہے احیان۔۔۔'' مسزسجاد نے بھی ناراض نظروں سے اپنی لا ڈنی می کودیکھا۔

یں وریعا۔ "ایسے ہی منہ اٹھا کر مان جاؤں کیا۔۔۔ وہ چڑ کر بولیں۔ " کچھ اپنی شرائط مان کر ہی جاؤں گی اب۔۔۔ "عمارہ آپی نے جھنجھلا کراپی والدہ کا چہرہ دیکھا، جن کا بس نہیں چل رہا تھا کہ ہاتھ پکڑ کراُ ہے،اسکے سسرال والوں کے گھر چھوڑ آئیں۔

احیان دل ہی دل میں کڑھتا ہوا اپنے آفس پہنچا تو پتا چلا کہ عماد آج بھی غیر حاضر تھا۔وہ دل ہیں اچھا خاصا بیزار ہوا۔آفس کے کافی سارے معاملات نبٹاتے ہوئے شام کے چھڑنے چکے تتھے۔وہ نمری طرح سے تھک چکا تھا۔ ''احیان کہاں ہوتم۔۔۔؟؟''ساڑھے چھ بجے مرادصا حب کی کال آئی۔وہ خاصے بو کھلائے ہوئے تھے۔ ''ہو فس میں''

"فوراشفاء "بنجو، باباكو ہارث افيك مواہے " و يُدى كى اطلاع نے اس كے بيروں كے ينجے سے زيمن سيخ

لی۔ا گلے پچنیں منٹ میں وہ شفاء میں تھا۔وا جی کوآئی ہی بو میں شفٹ کرویا گیا تھا۔سب گھروا لے وہیں تھے۔ ''دا جی از ناٹ فائن۔۔۔''اُس نے پتانہیں کیا سوچ کر بسمہ کو فیکسٹ کیا۔ا گلے ہی لیمے اس کی کال آگئی۔وہ سخت گھبرائی ہوئی اور پریشان تھی۔

''وہ آئی می ہیں ہیں۔۔''اُس نے افسر دہ سے انداز سے اطلاع دی۔ ٹھیک آ دھے تھنٹے کے بعدوہ حواس باختہ انداز سے ہو پیل میں تھی اوراُسے وحوال وحارا نداز میں روتے و کیے کرسارا خاندان پریشان تھا۔ ''دا جی کے ساتھ اسکی بہت اٹنج منٹ ہے۔۔''احیان نے مسز مراد کے کندھے پر ہاتھ رکھ کرتسلی دی۔ ''تبھی اکثر ان سے ملنے کے لیے آتی تھی۔۔''مسز مراو نے رسٹ واچ پرٹائم دیکھتے ہوئے لا پروائی سے جواب ویا۔رات کے بارہ ننج رہے تھے۔

''بسمہ تم اپنی گاڑی پر آئی ہوکیا۔۔۔؟؟؟'' مُنارہ نے اچا تک پوچھا۔ ''نہیں میر ہے ایک کولیک ڈراپ کر سے سے ہیں۔''اس نے نشو سے آئیسیں صاف کرتے ہوئے افسروگی سے جواب ویا۔

"اخیان تم بسمہ کواس کے گھر چھوڑا ڈرنائم بہت ہور ہاہے۔" مسز مراد کے فکر مندانداز پراحیان نے اثبات بیس سر ہلایا۔ واتی کی طبعیت خاصی سنجل چکی تعی اس لیے سب گھر والے اب مطمئن تھے۔
"وچلیں ۔۔۔"؟ احیان نے سوالیہ نگا ہوں سے اس کی طرف و یکھا، یسمہ کا ول تو نہیں کرر ہاتھا، لیکن اس طرح پورے خاندان کی موجودگی میں یہاں گھڑے ہوتا بھی اُسے مناسب نہیں لگ رہا تھا۔ پچھے لیے سوچ کروہ احیان کے ساتھ چل یوی۔

''دا جی سے اتی محبت تھی تو ان کی بات کیوں نہیں مانی۔۔۔''اُسکی مسلسل سوں سوں سے تنگ آ کرا حیان نے نارائٹگی سے کہا، وہ ہے آ واز رور ہی تھی لیکن بارباروہ جب ٹشو سے ناک اور آ تکھیں صاف کرتی تو احیان کو غضہ آجا تا۔ بھلااس طرح رونے کی کیا تک بنتی ہے۔

''کیابات نہیں مانی۔۔۔؟؟؟''اس نے اپنی سرخ آنکھوں سے با قاعدہ احیان کو گھورا۔ ''میرے پر بوزل سے انکاروا وَابراہیم کی وجہ سے کیا تھا نال تم نے۔۔؟؟؟''احیان کی بات پراُسے کرنٹ لگا۔ '' دا وُ دابرا ہیم کا نکاح ہو چکا ہے اسکی کزن کے ساتھ اور وہ بھی اس کی مکمل رضامندی اور خواہش ہے۔۔۔'' دہ چڑکر بولی۔

"توتم بھی کرلوائی کمل رضامندی اورخواہش ہے۔۔۔ "احیان نے ملکے تھیکے انداز ہے اُسے چھیڑا۔
"شرم آنی جا ہے آپ کو، داجی آئی سی بوجس ہیں اور آپ ایسی با تنس کر رہے ہیں۔۔۔" اُس نے غضے ہے شورول بورا ہی اٹھا کر گود میں رکھالیا۔

''تہاری انہی ہاتوں کی دجہ سے وہ وہاں پہنچے ہیں، پتا ہے تہمارے انکار سے وہ کتنا ہرٹ ہوئے تھے۔''احیان نے سراسرجھوٹ بولا۔

''اورجوخوداً پ نے انکارکیا تھا، اُس پرتو بہت خوش ہوئے ہوئے وہ۔۔' بسمہ طفر بیانداز سے کویا ہوئی۔ ''هیں نے ان حالات میں وہ پر پوزل مناسب نہیں سمجھا تھا، کیکن داجی میری بات کا غلط مطلب لے مجھے ''احیان نے سیاست دانوں کی طرح اپنے بیان میں حسب ضرورت تبدیلی کی۔

'' کیون اب حالات بدل گئے ہیں گیا۔۔۔؟؟''وہ نارائیسی سے اُسے دیکھر ہی تھی۔ ''اب اروکر دیے حالات ہی نہیں دل کی دنیا بھی بدل گئی ہے۔' وہ ہلکا ساشوخ ہوا تو وہ گھبرای گئی۔ '' آپ چاہتے کیا ہیں آب ۔۔۔؟؟؟''وہ ہلکا ساکھڑکی کی طرف رخ موڈ کر بیٹھ گئی۔

ووجههیں۔۔۔ "وہ بنسا

''کل کو پھر حالات بدل جا ئیں گئو ساتھ ہی آپ کے مزاج سے رکٹ ڈھنگ بھی بدل جا ئیں ہے۔'' اُس کومنانا کوئی آسان کام تھوڑا تھا۔

"میرا دل ہے کوئی محکمہ موسمیات دالوں کا دفتر نہیں، جہاں ہر دفت موسموں کے بدلنے کی اطلاعات آتی رہیں۔" وہ ٹھیک ٹھاک منہ بنا کر بولا تھا۔ بسمہ کوئٹسی آگئی۔ وہ فدید تھیل کر بیٹھ گیاا درگاڑی کی اسپیڈ آ ہستہ کردی۔ "چلوچھوڑ وساراغضہ ،لڑنے کوساری زندگی پڑی ہے۔ بس دونوں زندگی کے سفر میں ساتھ چلتے ہیں" اُس نے سنجیدہ بات انتہائی غیر سنجیدہ انداز سے کہی تھی۔

''جس رفنارے آپ کاڑی چلارہے ہیں ، جھے انداز ہ ہو کیا ہے زندگی کا سنر آپ کے ساتھ کیسا گذرے گا۔'' وہ ہنی۔ "" تم ہاں تو کرو، ابھی گاڑی اڑا تا ہوا و وہارہ وا وا جی کے پاس لے جاؤں گا۔اب تو سارے گھر والے ہوسپیل سے جا چکے ہوئے۔" احیان کا موڈا چھا خاصا خوشگوار ہو چکا تھا۔ وہ بات بے بات مسکرار ہاتھا۔
" جانے سے پہلے پٹرول ضرور ڈلوالیج گا، کیونکہ میرا دھکالگانے کا کوئی موڈ نہیں۔" ہسمہ نے مسکرا کراسکا وھیان پٹرول کی سوئی کی طرف دلایا۔ گاڑی جھٹکالگا کررک پچکی تھی۔ ہسمہ کھلکھلا کرہنی اوراحیان نے چونک کر و کی جا گاڑی کا ریز رو پٹرول ختم ہو چکا تھالیکن اُسے اپنی خوشگوار زندگی گذارنے کے لیے عبت کے جس تیل کی ضرورت تھی وہ اُسے ہسمہ کی طرف سے اشارہ ل چکا تھا۔اب زندگی کی گاڑی کوان دونوں نے ل کر چلا تا تھا۔

